



**Magiczny  
Kraków**

## **Koncert chóralny pamięci Krzysztofa Pendereckiego**

2021-04-29

**Miesiąc po pierwszej rocznicy śmierci profesora Krzysztofa Pendereckiego, 29 kwietnia 2021 roku o godz. 19.30 na kanale youtube Filharmonii Krakowskiej, wyemitowany zostanie koncert chóralny pamięci zmarłego kompozytora. Chór Filharmonii Krakowskiej, prezentujący dzieła autorstwa Krzysztofa Pendereckiego, poprowadzi Maciej Tworek.**

Krzysztof Penderecki to postać, która zapisała się na kartach historii muzyki jako jeden z najwybitniejszych polskich kompozytorów. Związany z Filharmonią im. Szymanowskiego, formalnie – jako jej dyrektor artystyczny w latach 1988-1990, był przede wszystkim twórcą dzieł, których światowych i polskich prawykonań przez szereg lat dokonywały zespoły Filharmonii Krakowskiej.

W gmachu przy Zwirzyńskiej, już w 1958 roku zabrzmiała dyplomowa kompozycja wówczas jeszcze studenta krakowskiej Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej – *Andante i Allegro na orkiestrę smyczkową i kotły*, znane dziś jako *Epitaphium Artur Malawski in memoriam*. Od tego momentu instytucja stała się miejscem, w którym świat poznawał kolejne dzieła będące wytworem geniuszu kompozytora. To dzięki twórczości Pendereckiego, Filharmonia Krakowska pomimo czasów zamknięcia na świat Zachodu przekraczała granice faktyczne i mentalne, stając się jednym z najgorętszych propagatorów polskiej kultury. Festiwal Sagra Musicale Umbra we Włoszech, Biennale Muzyki Współczesnej w Zagrzebiu, tournée po Belgii, Musica Sacra w Palermo czy podróż artystyczna po Stanach Zjednoczonych Ameryki, to zaledwie początek listy podróży, podczas których wybrzmiewały utwory Krzysztofa Pendereckiego w wykonaniu krakowskich filharmoników. Ostatnie dzieło, jakie wyszło spod pióra Krzysztofa Pendereckiego – *Fanfara dla Niepodległej*, również zaprezentowane zostało po raz pierwszy w Filharmonii Krakowskiej. Wydarzenie to miało miejsce w listopadzie 2018 roku, podczas koncertu z okazji 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.

Program koncertu poświęconego pamięci profesora Pendereckiego wypełnią utwory chóralne lub fragmenty większych dzieł – *Stabat Mater z Pasji wg św. Łukasza*, *O gloriosa Virginum*, *Miszę brevis*, *Agnus Dei z Pasji wg św. Łukasza* oraz *Pieśń cherubinów*. Chór Filharmonii Krakowskiej – zespół uczestniczący przez lata w dziele popularyzacji twórczości Krzysztofa Pendereckiego i wysoko przez niego ceniony, o czym świadczą dedykacje niektórych utworów, poprowadzi wieloletni współpracownik profesora i interpretator jego twórczości, wykładowca Akademii Muzycznej jego imienia w Krakowie – Maciej Tworek.

Bilety online umożliwiające uczestnictwo w koncercie na kanale youtube sprzedawane są wyłącznie drogą internetową i przesyłane w godzinie poprzedzającej koncert.



**Magiczny  
Kraków**