



**Magiczny
Kraków**

Copernicus Festival 2021, czyli wyobraźnia

2021-05-20

Zapraszamy na kolejną edycję Copernicus Festival, która odbywa się online w dniach 18-23 maja. Od lat szukamy miejsc, gdzie nauka spotyka się z kulturą i sztuką – w tym roku skupimy się na wyobraźni.

Bo czym właściwie ona jest? Skąd się wzięła? Jak to możliwe, że nasze niewielkie mózgi potrafią tak niesamowite rzeczy? I wreszcie: czy wyobraźnia ma granice? A jeśli tak – co leży poza nimi? To zagadka, z którą zmagamy się od tysiącleci. Czy kiedyś uda się ją rozwikłać? Na pewno można pofantazjować.

W tym roku okazji będzie wiele – na przykład podczas rozmowy z biofizykiem i noblistą Venkim Ramakrishnanem, kognitywistą Joelem Petersonem, matematyczką Sabiną Hossenfelder, psychologiem Edwardem Nęcką, artystką Tamarą Berdowską albo pisarzem Andrzejem Stasiukiem. Nasi wspaniali goście zagłębią się z nami w meandry wyobraźni między 18 a 23 maja podczas kolejnej wirtualnej edycji Festiwalu.

Dorośli i młodzież zainteresowani twórczością Stanisława Lema będą mogli natomiast zgłębić temat literatury *science-fiction* podczas specjalnego pasma „Crème de la Lem”, które zostało przygotowane wraz z Krakowskim Biurem Festiwalowym. Jakie wizje Stanisława Lema się spełniły? Czy futurologia to nauka? Na te pytania odpowiemy wspólnie z Michałem Protasiukiem. O wadach i niuansach naszego poznania opowie Jowita Guja, z kolei Łukasz Kozak pochyli się nad esejem o ponad inteligentnej, zaawansowanej maszynie cyfrowej „Golem” z okazji wznowienia zbioru opowiadań o tym samym tytule. Naszym przewodnikiem po semantyce i kryptologii będzie Jakub Gomułka a o futurystycznych, antyutopijnych wizjach społeczeństwa opowie Piotr Paziński.

Zobacz:

- [Program festiwalu](#)
- [Katalog festiwalowy](#)

Wszystkie rozmowy i wykłady będą dostępne na festiwalowych kanałach w serwisach [Facebook](#) i [YouTube](#).

Więcej informacji na stronach internetowych copernicusfestival.com.