



**Magiczny
Kraków**

W Krakowie powstał Uniwersytet Patrzenia Teatrem

2021-10-04

Wykłady, warsztaty, spotkania z mistrzami w dziedzinie teatru, ale także pisarzami, dziennikarzami i historykami. 2 października w Domu Utopii - Międzynarodowym Centrum Empatii w Krakowie, rozpoczęły się zajęcia Uniwersytetu Patrzenia Teatrem. Miejsce, które ma pobudzać wyobraźnię, uczyć wrażliwości i empatii, ale również dawać słuchaczom narzędzia do opisu otaczającej ich rzeczywistości.

- Projekt ma w nazwie słowo „uniwersytet”, ale jesteśmy dalecy od akademickiego pojmowania nauki o teatrze - **mówi Jacek Wakar, kurator Uniwersytetu Patrzenia Teatrem.**

- Od przekazywania suchej wiedzy i formułek, dużo bardziej interesuje nas otwarta formuła, gdzie o kształcie spotkania współdecydują słuchacze uniwersytetu. Podczas naszych zajęć będziemy pytać o teatr „tu i teraz”, ale także o kondycję współczesnego człowieka. O to, co go inspiruje i krępuje, z jakimi wyzwaniami się mierzy. Dlatego do współpracy zaprosiliśmy nie tylko ludzi teatru, ale także pisarzy, dziennikarzy i historyków - dodaje Wakar.

W programie uniwersytetu znalazły się takie zajęcia jak: „Ludowa historia Polski”, „Opisywanie rzeczywistości - literatura najnowsza”, „Opisywanie rzeczywistości - warsztat dziennikarski”, „Teatr w lokalnych społecznościach” i „Mistrzowie - inspiracje”. W ramach ostatniego z cykli, słuchacze spotkają się **z Jerzym Trelą, Danutą Stenką, Jerzym Stuhrem, Janem Peszkiem i Katarzyną Kalwat.**

Tematem przewodnim tegorocznych zajęć UPT będzie wstyd

- Wstyd jest doznaniem i pojęciem, które dotyka współczesnego człowieka na bardzo wielu płaszczyznach. Bez względu na to, kim jesteśmy i w jakim obszarze się poruszamy, nikt z nas nie jest od niego wolny. Ten temat jest dzisiaj bardzo mocno obecny w teatrze, filmie i literaturze, ale również w przestrzeni publicznej. Szczególnie w Polsce, która jest dzisiaj podzielona jak nigdy. Będziemy się jej przyglądać z bardzo wielu perspektyw - mówi Jacek Wakar.

Program Uniwersytetu Patrzenia Teatrem będzie realizowany w ciągu 5 weekendów, od października do grudnia. W sumie, w zajęciach może wziąć udział tylko 30 osób. Nie ma ograniczeń wiekowych. Udział w pełnym cyklu zajęć kosztuje 50 zł. Udział w pojedynczym spotkaniu - 10 zł.

Zajęcia rozpoczęły się w sobotę, 2 października. W ramach cyklu „Mistrzowie-inspiracje”, **o godz. 16.30 odbyło się spotkanie z Jerzym Trelą, a w niedzielę, o godz. 16.30** można było wziąć udział w spotkaniu **z Małgorzatą Szydłowską i Bartoszem Szydłowskim** - twórcami Teatru Łaźnia Nowa i Domu Utopii, którzy opowiedzą o tym „Jak hartowała się Łaźnia Nowa”. Szczegółowy program i zapisy: domutopii.pl.