„Memento Vitae” na cmentarzu Rakowickim

2021-11-01

„Memento Vitae” – koncert bez bisów i oklasków już po raz piąty odbył się na cmentarzu Rakowickim. Organizatorem była Biblioteka Polskiej Piosenki.

W swej wymowie koncert zachęcał do pochwały życia w obliczu śmierci. Organizatorzy chcą tym samym przypomnieć i zaznaczyć różnicę pomiędzy dniem 1 i 2 listopada, podkreślając radosny charakter dnia Wszystkich Świętych.

„Memento Vitae” to jedna z nielicznych ofert kulturalnych w tym szczególnym dniu. Podczas koncertu nie było przemówień, podziękowań, braw ani bisów – to „poezja i muzyka podpowiadają nam, jak żyć”.

Artyści

Do tegorocznej edycji wydarzenia zaproszeni zostali m.in: Krystyna Prońko, Olga Szomańska, Janusz Radek, Andrzej Lampert oraz instrumentaliści. Narratorem był pomysłodawca wydarzenia, Waldemar Domański. Na repertuar koncertu składały się polskie piosenki w nowych aranżacjach, treścią skłaniające do refleksji na temat życia.

Organizatorem koncertu, przy współpracy z Zarządem Cmentarzy Komunalnych był **Ośrodek Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki**.