



Magiczny
Kraków

Listopadowe premiery na PLAY KRAKÓW

2021-11-14

Listopad jest jednym z najbardziej melancholijnych miesięcy w roku. To czas, kiedy częściej przebywamy w domu i u znajomych, odwiedzamy klimatyczne kawiarnie i szukamy innych przytulnych miejsc, gdzie możemy odetchnąć. Premierowe materiały, które pojawią się w tym miesiącu na **PLAY KRAKÓW**, na pewno pomogą walczyć z jesienną chandrą. Wśród nich znajdują się m.in. **Krakowskie Zaduszki Jazzowe**, cykl **„Kraków miastem kobiet”**, spektakl **„Lilka, cud miłości”**, **Festiwal Opera Rara**, koncert zespołu **Püdelsi**, festiwal **Sacrum Profanum** i gala **Hoover Table**.

W listopadzie na **PLAY KRAKÓW** będzie można zobaczyć **Krakowskie Zaduszki Jazzowe**, czyli najstarszy festiwal Jazzowy w Europie, który jest zarazem rówieśnikiem najstarszego festiwalu tego gatunku na świecie. Oddając hołd przeszłości, wydarzenia będą prezentacją różnych stylów jazzu w wykonaniu zarówno uznanych, jak i dopiero początkujących wykonawców z kraju i zagranicy. Wystąpią m.in.: zespół Laboratorium, Trio Jazzowe Marcina Maseckiego w towarzystwie Capelli Cracoviensis, Jan Ptaszyn Wróblewski, Krzesimir Dębski i Henryk Miśkiewicz.

Wybitne kobiety, które osiągnęły sukces w Krakowie i są z tym miastem związane, opowiedzą o swoich dokonaniach, wyzwaniach i codzienności. Zapraszamy na nowy cykl **„Kraków miastem kobiet”**, który składa się z czterech odcinków, a jego celem jest poznanie zasłużonych i utytułowanych postaci, które mogą zainspirować inne kobiety. Bohaterkami kolejnych odcinków będą: prof. Dorota Segda, dr hab. Anna Chrapusta, Marynia Gierat oraz Maria Sajdak.

Prawdziwą gratką dla użytkowników będzie spektakl **„Lilka, cud miłości”**, który pojawi się na platformie z okazji 130. rocznicy urodzin Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. Partytura została rozpisana na pięć kobiet, które będąc różnymi wizerunkami tej samej osoby, starają się opowiedzieć o częście swojego życia. Każda z postaci pokazuje część skomplikowanego charakteru bohaterki. Umysławia, iż często stawał on na przeszkodzie szczerym zamiarom – wyrażenia miłości, poświęcenia i dobra – tworząc w oczach innych wizerunek kobiety dumnej, zdecydowanej i niezależnej.

„The Man With Night Sweats – Wyznania nosiciela HIV” to druga część trylogii o współczesnych mężczyznach, którego inicjatorem jest polsko-brytyjski duet – reżyser Krystian Lada i kompozytor Iain Bell. Zachęcamy do obejrzenia wyjątkowego spektaklu zrealizowanego w ramach **Festiwalu Opera Rara**, który bazuje na autobiograficznych wierszach brytyjskiego poety Thoma Gunna. W rolę bohatera monologu wciela się amerykański baryton Jarrett Ott, który jest na stałe związany ze Staatsoper w Stuttgarcie i z sukcesami występuje na najważniejszych scenach operowych świata, takich jak Opéra Garnier w Paryżu, The Barbican w Londynie i Staatsoper w Monachium.

Koncert **„Psychosymfoniko”** jest częścią trasy z okazji 35-lecia zespołu **Püdelsi**. Zgodnie z ostatnią wolą Andrzeja „Püdla” Bieniasza zespół kontynuuje działalność, czerpiąc z tradycji pierwszych nagrań. Z towarzyszeniem orkiestry smyczkowej, pod kierownictwem Grzegorza Marszałka, Püdelsi wykonali swoje największe przeboje. Podczas koncertu na Scenie NCK gościnnie zobaczymy jednego z pierwszych wokalistów zespołu Macieja Miecznikowskiego oraz gitarzystę Janusza „Yaninę”



**Magiczny
Kraków**

Iwańskiego.

W nadchodzącym miesiącu czeka nas także premiera trzech koncertów zarejestrowanych podczas tegorocznej edycji **festiwalu Sacrum Profanum**. Zobaczymy inspirowany twórczością Krzysztofa Kieślowskiego koncert **„Trzy kolory”** poświęcony twórczości fortepianowej Barbary Buczek program **„Akordy ezoteryczne”**, a także **jubileuszowy koncert Arditti Quartet** prezentujący dzieła takich twórców, jak Neuwirth, Ligeti, Xenakis czy Lachenmann.

W listopadzie na PLAY KRAKÓW pojawi się też **gala Hoover Table 2021**. Podczas wydarzenia poznaliśmy darczyńców tegorocznej akcji Hoover Table. Galę uświetnił koncert muzyki amerykańskiej w wykonaniu Stana Breckenridge’a i Jazz Band Ball Orchestra. Partnerzy projektu połączyli swoje siły organizując zbiórkę, której beneficjentami są dzieci – podopieczni krakowskich ośrodków opiekuńczo-wychowawczych i rodzin w trudnej sytuacji życiowej. Dzięki hojności darczyńców – krakowskich przedsiębiorców, firm, restauracji i innych instytucji – dzieci otrzymają wsparcie edukacyjne i materialne.

Więcej na playkrakow.com.