



Wazy, serwisy, misy... Zobacz nową wystawę na Wawelu!

2021-11-23

Na wystawie zgromadzono ponad 200 osiemnastowiecznych naczyń i akcesoriów stołowych, wykonanych z porcelany, srebra oraz szkła. Komentarzem do zgromadzonych obiektów jest fragment „Opisu obyczajów za panowania Augusta III” autorstwa Jędrzeja Kitowicza, opisujący zastawy stołowe. Napisany barwną polszczyzną, skrzący się humorem tekst traktuje o urzędach, pobożności, wychowaniu dzieci, ale też o kulturze stołu czy modzie.

W części zatytułowanej „O stołach i bankietach pańskich” autor przybliży szczegółowo sposoby nakrywania stołów w czasie uczt, staromodne i nowomodne potrawy, porządek podawania dań i przygotowywania cukrowych dekoracji. Kolejne rozdziały mówią o trunkach, pijatykach, a nawet o sławnych pijakach.

– Za ilustrację do prozy Kitowicza służą wspaniałe barokowe puchary – nadzwyczajne tak dzięki monumentalności samych form, jak i dzięki finezji rytowanych dekoracji. Część z nich zdobią herby polskich rodzin magnackich. Tytułowe „wazy, serwisy, misy” reprezentowane są poprzez wyroby pochodzące ze słynnej osiemnastowiecznej manufaktury w Miśni, założonej przez króla Polski Augusta II Mocnego. O uroczystym charakterze stołów barokowych decydowała liczba naczyń srebrnych, których znakomity wybór także znalazł się w prezentowanym zestawie obiektów – wskazuje Dorota Gabryś, kuratorka wystawy, kustosz, kurator Zbiorów Ceramiki i Szkła.

Wspólne eksponowanie sreber oraz porcelany pozwala śledzić przenikanie form i mody do konkretnych rozwiązań dekoracyjnych, mimo zupełnie różnych technik wykonywania naczyń i pochodzenia wykonawców.

Wystawa jest prezentowana na parterze budynku nr 7. Bilety są dostępne na stronie [Wawelu](#).