



Magiczny
Kraków

Konkurs kompozytorski „art & violence”

2022-01-16

Fundacja 2Act wraz z Instytutem Kultury Willa Decjusza ogłaszają nabór do drugiej edycji Konkursu kompozytorskiego „art & violence”. Nabór zgłoszeń trwa do 28 lutego.

Wyzwaniem drugiej edycji konkursu jest skomponowanie oryginalnego utworu na trio o składzie: fortepian, perkusja i do wyboru jeden instrument dęty.

Kompozycja o czasie trwania 10-12 minut musi być inspirowana tematem „art & violence”, czyli twórczą interpretacją problemu przemocy w sztuce, w różnych jej postaciach.

Konkurs ma zasięg **międzynarodowy**. Jest **bezpłatny**, otwarty dla wszystkich kompozytorów bez względu na kraj pochodzenia i bez ograniczeń wiekowych. Nagrodą główną w konkursie jest kwota wysokości 3 000 zł, oraz wykonanie zwycięskiego utworu przez krakowski zespół Spółdzielnia Muzyczna Contemporary Ensemble (zwycięzcy nagrody Ernst von Siemens 2021/22), specjalizujący się w interpretacji muzyki współczesnej.

Wyniki konkursu zostaną opublikowane 20 marca.

Więcej informacji [tutaj](#).

Konkurs kompozytorski „art & violence” jest integralną częścią, stworzonego przez Fundację 2Act we współpracy z Instytutem Kultury Willa Decjusza, projektu artystyczno-literacko-socjologicznego o tym samym tytule. Jego ideą jest ukazywanie oddziaływania różnych form przemocy (fizycznej, psychicznej, seksualnej, ekonomicznej, zaniedbań). Ich przedstawienie i interpretacja za pośrednictwem dowolnej formy ekspresji artystycznej.