



**Magiczny
Kraków**

Wygraj książkę z Wydawnictwa Literackiego!

2022-04-20

„Żywe morze snów na jawie”, najnowsza książka autora „Ścieżek Północy”, Richarda Flanagana porusza, zadziwia, smuci, a jednocześnie budzi nadzieję i gniew. „Żywe morze snów na jawie” to powieść, wobec której nie da się pozostać obojętnym.

Latem 2020 roku niszczycielskie pożary szaleją w Australii, w tym samym czasie trójka rodzeństwa będzie musiała odpowiedzieć sobie na trudne pytanie: czy mają prawo decydować o życiu i śmierci swojej matki?

Francie powoli umiera w tasmańskim szpitalu. Osiemdziesięciosześcioletka odcina się od bolesnej i zarazem strasznej rzeczywistości, śniąc na jawie, a jej sny bywają przedziwne. Staruszka pogodziła się już ze śmiercią. Mimo to, jej dzieci nie potrafią przyjąć do wiadomości decyzji matki. Anna, szanowana architekt, Tommy pracujący dorywczo jako rybak, marzący o karierze malarza, Terzo bogaty biznesmen i zwykły oportunistą, doglądają Francie w szpitalu, czuwają przy jej łóżku, nie szczędzą środków na leczenie, korzystają z wpływów i znajomości. Postanowili, że za wszelką cenę nie pozwolą matce odejść z tego świata, lekceważąc jej własną wolę. Anna martwi się również o własną sytuację. Kobiecie w niewyjaśniony sposób zaczynają zniknąć kolejne części ciała. Najpierw palec, później kolano. W czasie, gdy rodzina przeżywa tragedię, zmagając się z moralnymi dylematami, w australijskich lasach panuje najprawdziwsze piekło. Niepowstrzymane płomienie bezlitośnie pożerają tamtejszą faunę i florę. Ludzie bezsilnie obserwują zmagania służb z pożarami i wiszące nad krajem widmo ekologicznej katastrofy. Apokaliptyczne obrazy przekazywane przez media wywołują złość, smutek, rozpacz, strach.

W „Żywym morzu snów na jawie” zagrożone są dwa światy. Jeden mniejszy, intymny, skoncentrowany wokół australijskiej rodziny, która nie może pogodzić się ze zbliżającą się śmiercią matki. Drugi obejmuje cały kraj, na terenie którego pożary niszczą ogromne połacie lasów, zabijając zwierzęta, zmieniając wszystko w popiół. Richard Flanagan stawia uniwersalne pytania dotyczące etyczności wyborów, ludzkiej destruktywności, pragnienia władzy, sensu życia i śmierci, wolności osobistej i godnego umierania. W „Żywym morzu snów na jawie”, w morzu ognia i głębi rodzinnej tragedii, odnajdziemy również to co pozwala nam przetrwać ciężkie chwile, miłość i nadzieję.

KONKURS

Mamy dla was kilka egzemplarzy „Żywe morze snów na jawie” Richarda Flanagana, wydanej przez Wydawnictwo Literackie. Co zrobić, by wygrać tę książkę? Odpowiedzcie na pytanie: w swojej najnowszej powieści Richard Flanagan pisze między innymi o ludzkim dążeniu do przejęcia kontroli, czasem nad inną osobą, czasem nad naturą, czasem nad wszystkim. Jaka postać z literatury kojarzy wam się z niezdrowym pragnieniem władzy? Opowiedzcie nam o niej. Odpowiedź podeślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do piątku, 22 kwietnia, do godz. 15.00. W tytule maila napiszcie: WYDAWNICTWO LITERACKIE. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)