



Magiczny
Kraków

Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich z KBF

2022-04-23

Dziś przypada Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich. Miasto Kraków, Krakowskie Biuro Festiwalowe, operator programu Kraków Miasto Literatury UNESCO, zachęcają, aby z tej okazji dać książkom nowe życie, porozmawiać o granicach nauki, czarnej materii i fantastyki oraz przespacerować się po wiosennym Krakowie śladem autora „Ogniem i mieczem”.

– Jeśli spojrzeć na całoroczny program działań KBF, można by stwierdzić, że dla nas Światowy Dzień Książki trwa cały rok – mówi Magdalena Doksa-Tverberg, dyrektorka KBF. – W przyszłym roku minie dziesięć lat odkąd Kraków otrzymał tytuł Miasta Literatury UNESCO, ale dla naszego zespołu ma to wymiar nie tylko symboliczny. Programy wsparcia księgarń, twórców i wydawców, promocja czytelnictwa, festiwale literackie, rozwijanie współpracy wydawców z sektorem filmowym – to tylko wycinek z naszej codziennej pracy. Zapraszamy do wspólnego świętowania!

W ramach akcji „**Kraków jak się pisze!**”, organizowanej jako część pomocowo-ochronnego programu **Księgarnie Odporne**, już dziś na półki w niezależnych krakowskich księgarniach kameralnych trafią kolejne pozycje krakowskich autorów i autorek oraz wyjątkowe literackie opowieści z Krakowem w roli głównej.

Akcja ma na celu nie tylko zachęcanie do korzystania z bogatej oferty wydawniczej, ale również promowanie literackiego dziedzictwa Krakowa.

Drugie Życie Książki - na Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich

Drugie Życie Książki to doskonale znana mieszkańcom Krakowa akcja bezpłatnej wymiany książek, która co roku pozwalała tysiącom tytułów odnaleźć nowych właścicieli. Po pandemicznej przerwie wydarzenie powraca, tym razem w pięknych wnętrzach Pałacu Potockich przy Rynku Głównym 20.

W każdej biblioteczce można znaleźć tytuły, po które już nie sięgamy. Książka nieczytana to książka nieszczęśliwa – kierując się tą myślą i wychodząc naprzeciw potrzebie sprawiania radości właścicielom książek z drugiej ręki, zapraszamy bibliofilów na pierwszą po pandemii odsłonę popularnej akcji Drugie Życie Książki. **Dziś, od godz. 10.45** będzie można przynosić do Pałacu Potockich książki, a sama wymiana rozpocznie się **o godz. 11.00**.

Zasady wymiany są proste. Wystarczy przynieść jedną książkę, a maksymalnie dziesięć. Należy zwrócić uwagę na ich stan – nie muszą być nowe, ale nie mogą być zniszczone czy niekompletne, ponieważ kolejny właściciel będzie chciał je przeczytać. Celem akcji jest wymiana pozycji o szeroko rozumianych walorach literackich, niekoniecznie jednak książek kucharskich czy poradników. Tytuły dzielimy na dwie kategorie – te wydane przed 1995 rokiem, które można wymienić na pozycje pochodzące z tego okresu i te opublikowane po tej dacie, za które zabrać możemy dowolne publikacje. **Wymieniamy się książką za książkę – jeżeli przyniosłeś pięć pozycji, pięć innych możesz zabrać ze sobą do domu.** Akcja potrwa do godziny 12.00, a bezpośrednio po niej zapraszamy na pierwsze spotkanie z cyklu „Fantastyka i Futurologia” w Pałacu Potockich.



**Magiczny
Kraków**

Fantastyczne wykłady i opowieści o ciemnej materii

W sobotnie popołudnie w Pałacu Potockich na wszystkich wielbicieli fantastyki czeka prawdziwe święto. W ramach pierwszego spotkania z cyklu „Fantastyka i Futurologia” uczestnicy wysłuchają wykładu dr hab. prof. Leszka Sokołowskiego z Uniwersytetu Jagiellońskiego, który opowie o wyzwaniach dla nauki w XXI wieku – poruszy kwestie badania fal grawitacyjnych, ciemnej energii i ciemnej materii.

Po wystąpieniu będzie miała miejsce prelekcja „Nowe wynalazki w science fiction” pisarza i publicysty Wojciecha Guni, laureata nagród literackich im. Stefana Grabińskiego, im. Jerzego Żuławskiego oraz im. Macieja Parowskiego. Jeden z najbardziej oryginalnych polskich autorów, który swoją odmiennością oraz nihilistycznymi skłonnościami uwiódł czytelników w kraju i za granicą, opowie o wizjach nowych wynalazków w fantastyce naukowej.

Na koniec obecni na spotkaniu specjaliści podejmą dyskusję „Granica nauki. Kraniec wyobraźni” dotyczącą wzajemnych powiązań pomiędzy nauką a fantastyką, w trakcie której zastanowią się między innymi nad rolą wyobraźni w inspirowaniu postępu. Rozmowę poprowadzi Krzysztof Biliński, założyciel krakowskiego Wydawnictwa IX, gość licznych festiwali poświęconych literaturze i fantastyce. Po panelu dyskusyjnym przewidziany jest czas na zadawanie pytań oraz rozmowy z udziałem uczestników wydarzenia.

Cykl comiesięcznych spotkań „Fantastyka i Futurologia” jest organizowany przez Polską Fundację Fantastyki Naukowej we współpracy z KBF i Krakowem Miastem Literatury UNESCO.

Na wykłady i panel dyskusyjny organizatorzy zapraszają 23 kwietnia, od godz. 12.00 do 16.00. Wstęp na wydarzenie jest wolny – nie obowiązują wejściówki.

Pierwszy spacer literacki po Krakowie szlakiem Henryka Sienkiewicza

W ramach cyklu literackich spacerów po stolicy Małopolski organizowanych przez Kraków Miasto Literatury UNESCO przygotowano trasy, które będą okazją do zanurzenia się w literacką historię miasta. Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich stanowi doskonałą sposobność do kontynuowania spacerowego cyklu – tym razem tropem Henryka Sienkiewicza.

Niejednego mógłby zdziwić wybór Henryka Sienkiewicza na bohatera wydarzenia, bo przecież pierwszy polski laureat Nagrody Nobla w dziedzinie literatury kojarzony jest bardziej z Warszawą i Oblęgorkiem niż ze stolicą dzisiejszej Małopolski. Jednak z grodem Kraka wiązały go nie tylko więzi rodzinne, ale także sentymentalne – często zatrzymywał się tutaj w drodze do Zakopanego lub zagranicznych uzdrowisk. W krakowskiej gazecie „Czas” ukazywały się jego powieści w odcinkach, które przyniosły mu, mówiąc językiem współczesnym, status celebryty. To tutaj zawarł zakończone skandalem małżeństwo. Często bywał także w hotelu Grand, gdzie pił ulubioną kawę ze śmietanką i czytał zagraniczne gazety. Podczas spaceru prowadząca Agnieszka Konior opowie również o tym, dlaczego Sienkiewicz nie zbił fortuny na *Quo vadis* i jak przeszkodziły mu w tym luki w prawie międzynarodowym.

Spacer odbędzie się dziś o godz. 17.00.



**Magiczny
Kraków**

Bezpłatne wejściówki są dostępne [tutaj](#).