



**Magiczny
Kraków**

Festiwal Otwarcia na Wawelu

2022-07-04

1 lipca na Wawelu zostały udostępnione do zwiedzania długo przygotowywane wystawy stałe. Przede wszystkim jest to Nowy Skarbiec Koronny - otwarty po wielomiesięcznej renowacji i w zupełnie nowej aranżacji. W przestrzeni Prywatnych Apartamentów Królewskich również od 1 lipca została otwarta wystawa czasowa „Arcydzieła z kolekcji Lanckorońskich”, która potrwa do 2 października.

Dłuższe godziny zwiedzania

Udostępnieniu Nowego Skarbca Koronnego, Komnat Królewskich i wystawy Arcydzieła z kolekcji Lanckorońskich towarzyszyć będzie Festiwal Otwarcia. To trzy dni (i noce), podczas których będą obowiązywać odmienne godziny zwiedzania, by jak najwięcej osób mogło świętować otwarcie Zamku po zakończonej metamorfozie.

Zmienione godziny otwarcia wystaw:

Reprezentacyjne Komnaty Królewskie, Prywatne Apartamenty Królewskie, Skarbiec



**Magiczny
Kraków**

Koronny i Zbrojownia, Wyczółkowski odnaleziony

- **2 lipca**, godz. 13.30–23.00, ostatnie wejście o godz. 22.00
- **3 lipca**, godz. 12.30–22.00, ostatnie wejście o godz. 21.00

Ogrody Królewskie wraz z wystawą czasową „Smoczy Ogród. Bronisław Chromy na Wawelu”

- **2 lipca**, godz. 13.30–23.00, ostatnie wejście o godz. 22.30
- **3 lipca**, godz. 12.30–22.00, ostatnie wejście o godz. 21.30

Pozostałe wystawy bez zmian.

Mapping

Każdego wieczoru w dniach **od 1 do 3 lipca**, od godz. 21.30 aż do godz. 24.00 na dziedzińcu arkadowym jest wyświetlany spektakularny *mapping* poświęcony historii Skarbca Koronnego Rzeczypospolitej Polskiej.

Gra terenowa

Podczas Festiwalu Otwarcia, **2 lipca** odbyła się gra terenowa zatytułowana „Klucz do Skarbca”, którą prowadzili studenci historii Uniwersytetu Jagiellońskiego. Uczestnicy po przejściu przez wybrane przestrzenie Zamku musieli odnaleźć wskazane pamiątki po polskich władcach. Wiedza zdobyta podczas rozwiązywania zadań stała się symbolicznym kluczem otwierającym drzwi do Skarbca, a uczestnicy w nagrodę mogli bezpłatnie zwiedzić Nowy Skarbiec Koronny.