



Magiczny
Kraków

Wygraj książkę z Wydawnictwa Literackiego!

2022-07-06

Nieobecny ojciec, ledwo obecna matka, samotny syn, przybrani rodzice, zmarły przed laty brat, syn syna próbujący rozwikłać tajemnice dziadka, babci, ojca. „Historia syna” [Marie H  l  ne Lafon](#) to powie  c uk  ladanka, której fragmenty zostały rozsypane na przestrzeni trzech pokoleń i stu lat. W krótkiej, niekonwencjonalnej formie pisarka zawarła wielog  sow   relacj   z życia francuskiej rodziny, opowie  c o jej radościach, smutkach, ranach i tajemnicach.

„Historia syna” to fragmenty biografii wielu postaci, uk  ladaj  ce się w jedną ca  c  . Powtarzające się historie opowiedziane z różnych perspektyw. Marie H  l  ne Lafon p  ynn timer operuje czasem, odkrywając przed czytelnikami raz przesz  c  , raz tera  niejszo   swoich bohaterów, z których Andre, Helene, Gabrielle i Paul najbardziej przyciągają naszą uwagę. Andre jest nieślubnym dzieckiem, które nie zna swojego ojca. Dzieciństwo spędzi w kochającej rodzinie, którą zapewni mu wujostwo. Mimo to, przemilczane sprawy i rodzinne sekrety stan   się przyczyn   cierpienia, a trauma ch  pca nie zakończy się na jednym pokoleniu. Czytając „Histori   syna” poznamy również matk   z przypadku, nie radz  c   sobie z wychowaniem dziecka i ambitnego prawnika, który nie wie o tym, że zosta   ojcem.

Marie H  l  ne Lafon dobiera s  wa z precyzj   prawdziwego artysty. Potrafi być oszczędna w treści, jednocześnie operując bogatym językiem. W miniaturowej sadze pisarki mieści się cała proza życia, rodzinna mi  c  , grzechy rodziców, ludzkie dramaty, zagmatwane emocje, pytania o własną to  samo  c i miejsce w świecie.

Powie  c „Historia syna” otrzymała nagrod   Renaudot i Międzynarodową Nagrod   Literacką Kulturhuset Stadsteatern.

KONKURS

Mamy dla was kilka egzemplarzy książki „Historia syna” Marie H  l  ne Lafon, wydanej przez Wydawnictwo Literackie. Co zrobi  c, by wygra  c t   ksi    k  ? Odpowiedzcie na pytanie: „Historia syna” jest jednym z wielu przykt  d  w na to, że liczba stron nie decyduje o wartości książki i nie trzeba trzyma  c si   odgórnych schematów, by stworzy  c godne polecenia dzieło. Czytaliście ostatnio oryginalną ksi    k  , która zrobiła na was pozytywne wra  zenie? Opowiedzcie nam o niej. Odpowied  z pode  lijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do piątku, 8 lipca, do godz. 15.00. W tytule maila napiszcie: WYDAWNICTWO LITERACKIE. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)