



**Magiczny
Kraków**

Nowa, polsko-irlandzka rezydencja literacka

2022-07-23

Estate of Seamus Heaney wraz z Krakowskim Biurem Festiwalowym, operatorem programu Kraków Miasto Literatury UNESCO, oraz Ambasadą Irlandii w Polsce ogłaszają nowy program rezydencjalny w dawnym krakowskim mieszkaniu Czesława Miłosza.

Projekt „**Heaney-Miłosz**” jest skierowany do twórców z Irlandii będących na początku ścieżki pisarskiej. Dzięki niemu wybrany autor lub autorka zamieszka w mieszkaniu Miłosza w centrum Krakowa przez **4-6 tygodni jesienią 2023 r.** Program będzie realizowany w cyklu dwuletnim.

Rezydencja „Heaney-Miłosz” ma na celu wspieranie mieszkających w Irlandii pisarzy, którzy znajdują się na początku i we wczesnych etapach kariery, w dalszym rozwoju ich twórczości. Głównym celem rezydencji jest wspieranie pisarzy i pisarek poprzez zapewnienie im zarówno niepowtarzalnej przestrzeni, jak i czasu potrzebnego, aby skupić się na pisaniu.

W okresie rezydencji pisarz lub pisarka wezmą udział w wystąpieniach publicznych, takich jak: dyskusje podczas wydarzeń festiwalowych, spotkania ze środowiskiem akademickim i młodymi pisarzami. Po zakończeniu pobytu autor lub autorka przedstawi w formie pisemnej podsumowanie swoich doświadczeń w Krakowie.

Uhonorowany w 1980 r. Nagrodą Nobla w dziedzinie literatury Czesław Miłosz jest jednym z najwybitniejszych polskich pisarzy. Opisywany przez Seamusa Heaneya jako „weteran zamętu”, osobiście doświadczył zniszczeń wojennych i okupacyjnych w Europie Środkowo-Wschodniej. Te przeżycia, a także polsko-litewskie dziedzictwo ukształtowały jego pisarstwo. Jak powiedział Seamus Heaney o twórczości Miłosza: „Jesteś niewolnikiem wyjątkowego głosu, poezji nasyconej gęstością doświadczenia, które zostało przeżyte i wypromieniowane przez zrozumienie, które uczyniło je symbolicznymi”.

Czesław Miłosz mieszkał przy ul. Bogusławskiego w Krakowie przez ostatnią dekadę życia. Tu właśnie on i Seamus Heaney – także laureat Nagrody Nobla – umocnili swoją przyjaźń. Dzieła obu twórców wyrastają z trudnych doświadczeń konfliktów i przeciwności, łączy je także zaangażowanie na rzecz godności i praw człowieka przy jednoczesnym celebrowaniu pluralizmu tożsamości.

Oferta rezydencji

Wybrany autor lub autorka otrzyma w okresie rezydencji wsparcie KBF, Ambasady Irlandii w Warszawie oraz Estate of Seamus Heaney. Obejmuje ono pełne zakwaterowanie w mieszkaniu Czesława Miłosza na 4-6 tygodni jesienią 2023 r. oraz stypendium w wysokości 250 € tygodniowo. Pokryte zostaną również koszty przelotów i transferów do Krakowa, jak i z Krakowa.

Kto może ubiegać się o rezydencję?

Program rezydencjalny jest przeznaczony dla pisarzy na początku zawodowej kariery, w szczególności



**Magiczny
Kraków**

dla autorów poezji.

Aby kwalifikować się do złożenia wniosku, kandydat musi:

- mieszkać na stałe w Irlandii
- przedstawić próbkę pracy twórczej (wcześniej opublikowanej) dostępnej w języku angielskim.

Dodatkowym atutem będzie zainteresowanie sprawami Polski lub szerzej Europy Środkowo-Wschodniej i/lub ich dobra znajomość.

Proces ewaluacji zgłoszeń

Zgłoszenia będą rozpatrywane przez specjalnie powołaną Radę, w której skład wchodzi przedstawiciele Polski i Irlandii. Ostateczne decyzje zostaną ogłoszone **do końca grudnia 2022 r.**

Więcej informacji na [stronie](#).