



**Magiczny
Kraków**

Prawdziwie zaczarowana wystawa

2022-09-05

2 września w Holu Kamiennym krakowskiego magistratu przy pl. Wszystkich Świętych 3-4 odbył się wernisaż wystawy obrazów radnej Grażyny Fijałkowskiej oraz krakowskiej artystki Łucji Kłańskiej-Kanarek pn. „Zaczarowany Ogród”. Każdy mieszkaniec odwiedzający Urząd Miasta Krakowa będzie miał okazję obejrzeć niezwykle prace obydwu artystek do 15 września.

To kolejna z rzędu wystawa prac Grażyny Fijałkowskiej. Jak sama mówi, malować zaczęła we wczesnej młodości. – Pierwszą z wystaw miałam, gdy pracowałam w szkole jako nauczycielka i w bibliotece szkolnej wystawione były moje prace. Malowanie od zawsze było moim hobby, każdą wolną chwilę spędzam z pastelami – mówi radna Grażyna Fijałkowska. Tematyką większości obrazów Grażyny Fijałkowskiej są motywy roślinne oraz zwierzęta, szczególnie ptaki i koty. Na najbliższej wystawie znajdzie się cykl obrazów przedstawiających piękno i tajemniczość ogrodów, kwiatów i bujnej roślinności, a także na każdym z dwunastu prezentowanych obrazów znajdzie się inny ptasi bohater. Dwanaście prac zaprezentuje także artystka, plastyczka Łucja Kłańska- Kanarek. Obrazy obydwu malarek łączą w sobie nie tylko motywy żywej i pięknej przyrody, przede wszystkim zawierają ogrom ciepła i pozytywnej energii. - Jesteśmy pozytywnie nastawione do świata, lubimy ludzi, zwierzęta, przyrodę i to nas łączy. Łączy to też nasze prace – mówi Łucja Kłańska-Kanarek. Malarka oprócz motywów roślinnych wykorzystuje w swoich pracach także elementy świata baśniowego i fantastycznego.

Grażyna Fijałkowska – radna miasta Krakowa od III kadencji oraz radna Dzielnicy XII Bieżanów-Prokocim od 1998 r., nauczycielka, działacz społeczny, członek Towarzystwa Przyjaciół Prokocimia im. Erazma i Anny Jerzmanowskich. Jednak przede wszystkim artystka-amatorka, pasjonatka sztuki, autorka wielu publikacji na temat sztuki witrażu, w tym kompendium wiedzy o krakowskich witrażach sakralnych, tworzonych od średniowiecza do czasów współczesnych.

Łucja Kłańska-Kanarek - absolwentka Liceum Sztuk Plastycznych i Wydziału Plastycznego UP w Krakowie. Nazywana „malarką Krakowa” i „malarką anielską”, ma także w swym dorobku artystycznym liryczne pejzaże, martwe natury, portrety na zamówienie, interesuje się tematyką judaistyczną. Jej obrazy znajdują się w zbiorach prywatnych i galeriach w Polsce, wielu krajach Europy, obydwu Ameryk, Azji.