



**Magiczny
Kraków**

Teatr Barakah zaprasza na spotkania poświęcone Jackowi Kerouacowi

2022-10-10

Najsłynniejszy pisarz Beat Generation, poeta, artysta, podróżnik, głos Ameryki nie tylko z artystycznych kawiarni, ale i robotniczych barów, ulic, dworców czy pociągów towarowych, w których na gapę podróżował wzdłuż i wszerz kraju, bo „droga to życie”. Jack Kerouac urodził się 100 lat temu i z tej okazji Teatr Barakah organizuje cykl spotkań filmowych.

Teatr zaprasza na sześć spotkań filmowych, podczas których zostaną pokazane dokumenty, fabuły, długie i krótkie metraże. Odbędą się także wykłady i dyskusje, nie zabraknie jazzowych dźwięków. Teatr Barakah zapewnia, że będzie to okazja do poznania lub lepszego zaznajomienia się z twórczością Keouraca.

– Tematyką Beat Generation zajmuję się od kilkunastu lat. Napisałam o nich wiele artykułów, licencjat, magisterkę i prawie doktorat. Wielokrotnie byłam w Stanach Zjednoczonych, gdzie śladów Jack Kerouaca szukałam w archiwach, bibliotekach, księgarniach i zakątkach miast. Posiadam wiele materiałów, które z radością Wam pokażę, i trochę wiedzy, którą się podzielę. Dzięki kontaktom z beatnikowską społecznością zaprezentuję Wam filmy, których próżno szukać w innych miejscach w Polsce, oraz takie, których szukać można, ale szansa jest jeden na sto – zaprasza Anna Wyrwik z Teatru Barakah.

Cykl rozpoczął się **6 października** dokumentem o Jacku Kerouacu: „On the Road with Jack Kerouac: King of the Beats”.

Wszystkie wydarzenia odbywają się w siedzibie instytucji przy ul. Paulińskiej 28. Szczegółowe informacje o poszczególnych spotkaniach można znaleźć na [stronie teatru](#). Przedsięwzięcie jest realizowane ze środków pochodzących ze Stypendium Twórczego Miasta Krakowa.