Magiczny Kraków

Wydarzenia w Krakówie – Listopad

2022-11-02

Festiwale, koncerty, targi, konferencje, czy wydarzenia kulturalne – publikujemy listę nadchodzących wydarzeń w Krakowie, jakie będą miały miejsce w listopadzie.

Open Eyes Art Festival 2022

22 października – 23 listopada

Open Eyes Art Festival (OEAF) to cykl wydarzeń artystycznych, które podejmują tematykę poruszaną przez ruch Open Eyes Economy.
Festiwal powstał w 2021 roku jako następstwo i naturalna ewolucja wcześniej organizowanego Open Eyes Festivalu. Organizatorami i inicjatorami wszystkich wydarzeń są cztery krakowskie instytucje: Fundacja Gospodarki i Administracji Publicznej, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Nowohuckie Centrum Kultury oraz Przedsiębiorstwo Społeczne Agencja Artystyczna GAP.
Podczas OEAF prezentujemy unikatowe koncerty, ciekawe wystawy, nietuzinkowe spektakle i merytoryczne spotkania z udziałem krakowskich artystów. Większość wydarzeń, stanowiąca część Festiwalu, przygotowywana jest specjalnie z myślą o danej edycji, a jego organizatorzy uczestniczą w produkcji niemal każdego przedsięwzięcia.

XIX Międzynarodowy Festiwal „Zaduszki Organowe im. prof. Jana Jargonia”

29 października – 9 listopada
Miejsce wydarzenia: Kościół oo. Jezuitów, ul. Kopernika 26

Międzynarodowy Festiwal Zaduszki Organowe im. prof. Jana Jargonia poprzez recitale wirtuozów z całego świata upamiętnia postać patrona – zmarłego w 1995 roku organisty, kompozytora i eksperta do spraw renowacji i budowy instrumentów.
W programie wśród dzieł od renesansu po współczesność szczególne miejsce zajmują w tym roku utwory Césara Francka w 200. rocznicę urodzin – genialnego wykonawcy, mistrza improwizacji i znakomitego nauczyciela (studenci nazywali go czule Père Franck), Moniuszki w 150. rocznicę śmierci (kto pamięta, że ośmioletni Staś przygodę z muzyką rozpoczął właśnie od lekcji u organisty?) i Johanna Kuhnaua, poprzednika Bacha na stanowisku lipskiego kantora, w 300. rocznicę śmierci.

Gmina Miejska Kraków jest współorganizatorem.

X Międzynarodowy Festiwal Improwizacji Scenicznej ImproFest

2 – 6 listopada

Miejsce wydarzenia: Klub Studio, ul. Budryka 4

ImproFest to jeden z pierwszych w Polsce festiwali, na którym prezentują się najstarsze i najlepsze grupy improwizatorów z całego kraju i z zagranicy. Podczas każdego z występów spektakle, skecze, piosenki tworzone są spontanicznie, w oparciu o ustalone zasady i sugestie widowni. Żaden inny spektakl nie daje widzom takiej władzy nad wykonawcami i nie gwarantuje takiej zabawy, jak improwizacja.

Il Divo – koncert

5 listopada
Miejsce wydarzenia: TAURON Arena Kraków. ul. Lema 7

Koncerty Il Divo w ramach światowej trasy „Greatest Hits Tour” poświęconej pamięci zmarłego w ubiegłym roku Carlosa Marina odbędą się także w Polsce. Zamiast wcześniej ogłaszanego koncertu w terminie 12 listopada, fani będą mogli spotkać się ze swoimi idolami wcześniej, bo już 5 listopada 2022 r. w TAURON Arenie Kraków.
Koncert w Krakowie będzie wyjątkowy. Fani usłyszą największe hity Il Divo – utwory, które zna i lubi każdy słuchacz. Wybrzmią uwielbiane „Regresa a mi”, “Hallelujah”, czy “Time to Say Goodbye”. Oprócz tego nadchodzące wydarzenie będzie szansą na oddanie hołdu zmarłemu Carlosowi, co niewątpliwie nada koncertom dodatkowego emocjonalnego wymiaru. Podczas występów Il Divo gościnnie wystąpi także Steven LaBrie – baryton, laureat wielu operowych nagród z bogatym teatralnym doświadczeniem.

61. Kongres Stowarzyszenia ICCA

6 -9 listopada
Miejsce wydarzenia: Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Kongres ICCA jest jednym z najważniejszych wydarzeń w branży przemysłu spotkań na świecie, skupiając co roku około tysiąca najbardziej doświadczonych specjalistów w zakresie organizowania międzynarodowych konferencji i kongresów: destynacji, obiektów, firm PCO i stowarzyszeń.
Tegoroczny kongres stowarzyszenia ICCA odbędzie się w formule stacjonarnej, wracając do tego formatu po dwóch latach pandemii. Co istotne, będzie gościł w Polsce po raz pierwszy, powracając do Europy po wielu latach. Hasło przewodnie tegorocznej edycji to „Together We Can”.
Udział w wydarzeniu to doskonała okazja do zapoznania się z najnowszymi trendami w przemyśle spotkań, nawiązania nowych relacji biznesowych oraz networkingu. Jest to też ważny gest solidarności i zaangażowania ze strony członków stowarzyszenia ICCA, które wspiera Kraków oraz Polskę – kraj zaangażowany w pomoc Ukrainie.

Kongres Gospodarowania Wodami i Ochrony Przeciwpowodziowej

7 – 9 listopada
Miejsce wydarzenia: Premier Kraków Hotel, ul. Opolska 14 A

Nowe czasy wymagają nowego spojrzenia. Zmiany klimatyczne wymuszają konieczność uwzględnienia wód opadowych w zarządzaniu bezpieczeństwem powodziowym. Zagadnienia związane z gospodarowaniem wodami w miastach i ochrony przeciwpowodziowej terenów pozamiejskich są ze sobą coraz ściślej powiązane. Zintegrowane i kompleksowe podejście do obu tematów staje się wymogiem chwili. Wielopłaszczyznowa dyskusja, wytyczanie nowych kierunków i wskazywanie dobrych praktyk są dziś ważniejsze, niż kiedykolwiek wcześniej.
Dlatego zdecydowaliśmy się połączyć nasze dwie Konferencje – poświęcone gospodarowaniu wodami opadowymi i roztopowymi oraz ochronie przeciwpowodziowej – w jedną. Podczas Kongresu poruszymy wszystkie wątki, dotyczące omawianej tematyki: finansowy, prawny, koncepcyjny, projektowy, techniczny i technologiczny. Po to, by w możliwie najlepszy sposób odpowiadać na wyzwania, które stawia przed nami dynamicznie zmieniająca się rzeczywistość.

Balet Dworski Cracovia Danza „Pan Molier Prosi do Tańca”

8, 15 listopada
Miejsce wydarzenia: Teatr Variete, ul. Grzegórzecka 71

Balet Cracovia Danza zaprasza na spektakl Pan Molier prosi do tańca. Tym spektaklem Zespół zwraca uwagę, że ten znany pisarz był także twórcą komedio-baletu, a więc zapoczątkował wprowadzanie do sztuk teatralnych fragmentów tanecznych. Założeniem tego spektaklu jest przedstawienie kompozycji tanecznych stworzonych do realizacji Molierowskich komedio-baletów. Warto dodać, że w dziedzinie choreografii Molier pracował z najlepszymi. Przedstawione w spektaklu najbardziej znane utwory taneczne, takie jak m.in. menuet i marsz turecki Lully’ego z Mieszczanina Szlachcicem, czy ceremonia lekarzy Charpentiera z Chorego z urojenia) są niespotykaną propozycją prezentacji sztuki tańca i baletu w formule połączonej z teatrem, z komedią. Spektakl Pan Molier prosi do tańca staje się okazją do przeglądu tanecznych form Baroku, tych z repertuaru balowego, oraz z repertuaru scenicznego. Towarzyszące obrazom teatralnym balety i tańce zostaną w części odtworzone na podstawie zachowanych choreografii z epoki. Całość wydarzenia dopełnią fantazyjne kostiumy z czasów Moliera oraz w stylu komedii dell’Arte, do której nawiązywał francuski komediopisarz.

Dawid Podsiadło POSTProdukcja Tour

10 listopada
Miejsce wydarzenia: TAURON Arena Kraków, ul. Lema 7

Trasa “POST PRODUKCJA TOUR” odbędzie się jesienią 2022 roku w ośmiu miastach w największych

polskich halach. Podczas koncertów widzowie usłyszą najnowszą, czwartą płytę studyjną artysty, która niebawem będzie miała swoją premierę. Nie zabraknie również wykonań klasyków z twórczości Dawida Podsiadło, doskonale znanych publiczności.
Mały przedsmak tych wydarzeń mieli okazję usłyszeć fani podczas koncertów w Gdańsku, Wrocławiu, gdzie po raz pierwszy prapremierowo przed łącznie 90 tysięczną publicznością zostały zaprezentowane trzy nowe utwory Podsiadło, które rozgrzały widzów i bezdyskusyjnie stały się zapowiedzią kolejnego, tradycyjnego wręcz, polowania na bilety – a te wyprzedawały się jak dotąd w mgnieniu oka.

YAMATO – The Drummers of Japan

10 listopada
Miejsce wydarzenia: Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Spektakularna grupa YAMATO - najbardziej znani japońscy bębniarze świata powrócą do Polski ze swoim najnowszym show w listopadzie 2022 roku. Jedyne w swoim rodzaju oryginalne brzmienia Dalekiego Wschodu, ogromna dawka optymizmu, duchowej energii oraz dreszcze emocji! Wydobywane przez muzyków dźwięki inspirowane są tradycyjną muzyką japońską, ale stanowią jej współczesne, przewrotne wariacje. Każdy z artystów prowadzi własne kabaretowo-teatralne show. Zapierające dech w piersiach solowe popisy przeplatają się z fenomenalnymi, transowymi utworami zbiorowymi.
Zespół YAMATO słynie ze spektakularnych wizualnie widowisk, na których prezentuje sztukę gry na tradycyjnych bębnach taiko. Przedstawienie, podczas którego artyści prezentują swoją ogromną fizyczną wydajność posługując się kilkoma tuzinami bębnów, o średnicy sięgającej pięciu metrów i pałeczkami o wadze do 3,5 kilograma, jest przeżyciem pozostawiających widzów bez tchu! Występ artystów z Japonii to niezwykłe połączenie odgłosów bębnów z dźwiękami tradycyjnych instrumentów strunowych szarpanych (koto, chappa, shino-bue, samisen, kane). YAMATO wspaniale interpretuje muzyczne tradycje, które od wieków związane są z kulturą i religią Kraju Kwitnącej Wiśni.

Polska Noc Kabaretowa

12 listopada
Miejsce wydarzenia: Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Polska Noc Kabaretowa powróci! 10 edycja Polskiej Nocy Kabaretowej to inny wymiar rozrywki. Zapraszamy na największe widowisko kabaretowe w Polsce! Wyjątkowa edycja największej Kabaretowej trasy w Polsce. Największy, epicki skład artystów. Tematy, jakich jeszcze nie poruszaliśmy i śmiech, który będzie niósł się przez całą Polskę. Tym razem na tapetę bierzemy... Twoje miasto! Sprawdzimy, co u Was słychać, skomentujemy aktualne afery, lokalne sukcesy i porażki, nie oszczędzimy rządzących, ale i zwykłych mieszkańców.

IX Polski Kongres Przedsiębiorczości

14 – 15 listopada
Miejsce wydarzenia: Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

W 2022 roku w Krakowie odbędzie się IX edycja mobilnego wydarzenia gospodarczego, jakim jest Polski Kongres Przedsiębiorczości. Jest to polsko-europejskie forum wymiany wiedzy i doświadczeń, w ramach którego grono 150 prelegentów – ekspertów z różnych obszarów i dziedzin życia społeczno-ekonomicznego oraz 40.000 uczestników on-line konferencji będzie dyskutowało o najważniejszych kwestiach Polski, Europy i świata oraz przedstawiało pomysły wsparcia dla przedsiębiorców, środowisk naukowych oraz samorządów.
Polski Kongres Przedsiębiorczości ma charakter gospodarczy. Jego początki sięgają 2013 roku, kiedy to miejsce miała I edycja wydarzenia. Od tamtego czasu wydarzenie to na stałe wpisało się w kalendarz spotkań ludzi nauki, biznesu, samorządu, parlamentarzystów oraz reprezentantów administracji rządowej. Od początku tej idei wymiany doświadczeń jej organizatorem jest Polska Agencja Przedsiębiorczości z Katowic, której misją jest szeroko rozumiane wsparcie krajowego biznesu.

ENOEXPO 2022 19 Międzynarodowe Targi Wina w Krakowie

16 – 18 listopada
Miejsce wydarzenia: Expo Kraków, ul. Galicyjska 9

Międzynarodowe Targi Wina w Krakowie ENOEXPO® są największym i najważniejszym wydarzeniem winiarskim w Polsce. To profesjonalne spotkanie branżowe łączące producentów z różnych stron świata z importerami oraz importerów z dystrybutorami i sektorem HoReCa. Prezentacje win oraz innych alkoholi z wielu krajów, spotkania i warsztaty prowadzone przez znanych ekspertów w ramach Akademii Wina ENOEXPO®, degustacje typu Master Class i prestiżowe konkursy winiarskie to zdecydowanie atuty tych targów.

29. Międzynarodowe Targi Wyposażenia Hoteli i Gastronomii HORECA 2022 20. Targi Artykułów Spożywczych i Napojów dla Gastronomii GASTROFOOD 2022

16 – 18 listopada
Miejsce wydarzenia: Expo Kraków, ul. Galicyjska 9

29. Międzynarodowe Targi Wyposażenia Hoteli i Gastronomii HORECA® oraz 20. Targi Artykułów Spożywczych i Napojów dla Gastronomii GASTROFOOD® są jedną z najważniejszych imprez w Polsce obejmujących branże hotelarską, gastronomiczną i winiarską.
Co roku w Krakowie prezentowana jest kompleksowa oferta wyposażenia hoteli, obiektów

wypoczynkowych, lokali gastronomicznych, a także żywność i napoje oraz wina z całego świata. Targi HORECA®/GASTROFOOD odbywają się równocześnie z 19. Międzynarodowymi Targami Wina w Krakowie ENOEXPO®, które umożliwiają biznesowe spotkanie producentów i importerów wina z sektorem HoReCa.

30 Audio Art Festival

18 – 27 listopada

Festiwal Audio Art w Krakowie odbywa się nieprzerwanie od 1993 roku. W roku bieżącym przypada jego 30-ta jubileuszowa edycja. Premierowe koncerty, instalacje i performansy dotyczą przeglądu najważniejszych projektów sztuki dźwiękowej i muzyki współczesnej z całego świata. Ważne miejsce w programie zajmują polskie premiery o szczególnym wymiarze. Definiują nowy paradygmat sztuki współczesnej. Zawierają elementy powiązane z tożsamością artysty, jego szczególnej misji w formowaniu lokalnej kultury. Porządkują świat postpandemiczny z zabezpieczeniem dziedzictwa kulturowego. Kreują nowe formy sztuki wyrafinowanej, zaangażowanej wobec współczesnych wyzwań stawianych przez migrację i zagrożenia związane z wojną. Koncerty i instalacje będą prezentowane w Hevre, Akademii Muzycznej, Cricotece oraz w sieci.
Wydarzenia Festiwalu Audio Art są transmitowane na żywo w Internecie.

Targi ŚWIADOMIE w stylu BOHO

19 listopada
Miejsce wydarzenia: Plac Nowy 1

TARGI ŚWIADOMIE w stylu BOHO w Krakowie! To spotkanie fanów wyjątkowych, ręcznie wykonywanych przedmiotów. Targi BOHO zrodziły się z MIŁOŚCI do rękodzieła, czyli sztuki kreacji i pasji, zamkniętych w wyjątkowych przedmiotach. Rękodzieło jest tak wyjątkowe dlatego, że każdy przedmiot jest niepowtarzalny i jedyny w swoim rodzaju! Nie ma i nie będzie dwóch identycznych..., a to czyni Twój egzemplarz tak wyjątkowym.

HackYeah – Hackathon

19 – 20 listopada
Miejsce wydarzenia: TAURON Arena Kraków, ul. Lema 7

HackYeah – Hackathon wraca do Krakowa! To już ósma edycja hackathonu. W tym roku mamy dwa duże i bardzo ważne zadania otwarte - LESS WASTE i IoT!
Organizatorzy i Partnerzy prezentują szeroki wachlarz różnorodnych zadań, nad którymi możesz popracować podczas hackathonu. Wybierasz najciekawsze dla siebie wyzwanie i starasz się je

rozwiązać w sposób, który przyniesie najbardziej efektywne rozwiązanie dla społeczności. Możesz wziąć udział samodzielnie lub stworzyć zespół, z którym będziesz pracować przez 24 godziny hackathonu. Kto może dołączyć? KAŻDY! Jeśli jesteś trochę kreatywny i chcesz uczynić świat lepszym miejscem, przyjdź i zobacz, jakie to proste. Mamy miejsce dla ponad 3000 osób, więc zabierz swoich przyjaciół i przygotuj się na niesamowity weekend!

VII Kongres OPEN EYES ECONOMY SUMMIT

22 -23 listopada
Miejsce wydarzenia: Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Międzynarodowy Kongres Ekonomii Wartości Open Eyes Economy Summit to wyjątkowe w tej części świata wydarzenie – to jedyny w swoim rodzaju kongres ekonomiczny, w którego ramach udowadniamy, że biznes i gospodarka nie tylko mogą, ale powinny opierać się na wartościach społecznych. Wyróżnikiem szczytu jest własna, jedyna w swoim rodzaju filozofia Open Eyes mówiąca o konieczności budowania odpowiedzialnego społeczeństwa obywatelskiego, wymagającego odpowiedzialności również od biznesu i administracji. Obrazujemy realne korzyści dla ludzi oraz środowiska, które niesie ze sobą stawianie na zrównoważony rozwój, pochylanie się nad potrzebami społecznymi, wcielanie zmian oraz wprowadzanie innowacji. W 2022 już po raz siódmy będziemy rozmawiać o ekonomii wartości i o działalności gospodarczej, w której wartości nie są jedynie ozdobnikiem czy dodatkiem, ale stanowią fundament i busolę działań biznesowych i wyborów konsumenckich.

BONOBO

23 listopada
Miejsce wydarzenia: TAURON Arena Kraków, ul. Lema 7

BONOBO, jeden z najważniejszych twórców elektronicznej i tanecznej sceny, jesienią tego roku zagra w Krakowie. Bonobo (aka Simon Green) ma na koncie 3 nominacje do nagrody Grammy, współpracę z takimi artystami jak Erykah Badu, Ólafur Arnalds czy Jon Hopkins, remiksy dla Michaela Kiwanuki, Gorillaz czy London Grammar.
W jego poprzedniej trasie „Migration” udział wzięło 2 miliony widzów. Niezwykłym powodzeniem cieszy się również jego tegoroczny „Fragments Live Tour”: niedawno artysta występował przez pięć dni z rzędu w słynnej londyńskiej Royal Albert Hall.
Ostatni krążek Bonobo „Fragments” to jego najbardziej emocjonalna płyta i potwierdzenie wielkiego talentu twórcy. Na krążku pojawiają się tacy goście jak Jamila Woods, Joji, Kadhja Bonet, Jordan Rakei, O’Flynn i Miguel Atwood-Ferguson. Płyta to kolejny dowód jego artystycznego rozwoju, 12 znakomitych tanecznych groove’ów i poruszających piosenek.

Jarmark Bożonarodzeniowy

25 listopada – 1 stycznia
Miejsce wydarzenia: Rynek Główny

W ramach tegorocznego Jarmarku Bożonarodzeniowego w Krakowie kupcy z całej Polski zaprezentują swoje towary w kioskach handlowych i gastronomicznych. Jak co roku zaoferują szeroką gamę artykułów świątecznych i upominków, takich jak ręcznie malowane bombki, ozdoby choinkowe, stroiki świąteczne, świece z wosku, szopki, wyroby ceramiczne, wyroby z siana, słomy, drewna, wełny, filcu, szkło artystyczne, biżuterię, pamiątki, pocztówki, kalendarze, drewniane zabawki, drewniane wałki, wyroby skórzane, kożuchy regionalne. Nie zabraknie również świątecznych łakoci: prażonych orzechów, krówek, ciast, ciasteczek, będą również hiszpańskie churrosy, węgierskie kołacze oraz kurtosze, tradycyjne pierniki, miody. Na Jarmarku znajdą się stoiska z polskimi potrawami z grilla. Będzie miejsce na stoisko z pierogami, a także stoisko serwujące zupy oraz tradycyjny „Grzaniec Galicyjski”.
Tegorocznemu Jarmarkowi Bożonarodzeniowemu jak zawsze towarzyszyć będzie wiele imprez artystycznych. Wydarzenie na trwałe wpisało się w kalendarz imprez licznie odwiedzanych przez mieszkańców Krakowa i turystów, od lat jest elementem promocji miasta.

Gwiazdy Metropolitan: Aleksandra Kurzak i Roberto Alagna

28 listopada
Miejsce wydarzenia: Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Gwiazdy Metropolitan Aleksandra Kurzak i Roberto Alagna wystąpią w ICE Kraków, to nie lada gratka dla wszystkich miłośników opery!
Koncert będzie nie tylko wielkim świętem muzyki wypełnionym najpiękniejszymi ariami i duetami. Gwiazdy wpuszczą nas za kulisy swojego życia scenicznego i zdradzą kilka operowych sekretów. Rozmowy poprowadzi znakomita dziennikarka, a prywatnie przyjaciółka rodziny – Marzena Rogalska.

Forever Tango

29 listopada
Miejsce wydarzenia: Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

FOREVER TANGO ("Na zawsze tango") to widowisko taneczne wykreowane i wyreżyserowane przez Luisa Bravo, które przez Bay Area Theatre Critics Circle w San Francisco zostało uznane za najlepszy musical koncertowy, a w Theatre on the Square był prezentowany bez przerwy przez 92 tygodnie i wracał tam przez następne sezony.
Widowisko zostało także nagrodzone w roku 1996 prestiżowym wyróżnieniem Simpatia na festiwalu Spoleto we Włoszech.
Biorą w nim udział światowej sławy tancerze tanga z Argentyny, wokalista i zespół muzyczny

wykorzystujący takie charakterystyczne dla tego gatunku instrumenty jak bandoneon. Prezentowane przy oryginalnej i tradycyjnej muzyce tańce są wynikiem współpracy tancerzy z reżyserem Luisem Bravo, który mówi: „Tango, to uczucie, że tańczysz historię, która opowiadasz w kilka minut. To taniec namiętny i melancholijny, czuły i jednocześnie gwałtowny. Tańczysz go z kimś, ale jest jednocześnie twoim wewnętrznym przeżyciem. Tango to coś więcej niż taniec, muzyka, dramat, kultura, to sposób na życie”.

29 Międzynarodowy Festiwal Filmowy Etiuda&Anima

29 listopada – 4 grudnia
Miejsce wydarzenia: Kino Kijów, al. Krasińskiego 34

Międzynarodowy Festiwal Filmowy Etiuda&Anima jest najstarszym w Polsce festiwalem filmowym konfrontującym osiągnięcia studentów szkół filmowych i artystycznych z całego świata oraz dorobek twórców animacji artystycznej – zarówno profesjonalistów, studentów, jak i realizatorów niezależnych. Centralnym, corocznym punktem imprezy są dwa tytułowe konkursy, w ramach których przyznaje się: w rywalizacji studenckiej obejmującej etiudy fabularne i dokumentalne – Złote, Srebrne i Brązowe Dinozaury oraz Specjalnego Złotego Dinozaura dla najlepszej szkoły filmowej festiwalu, zaś w rywalizacji twórców animacji – Złote, Srebrne i Brązowe Jabberwocky i dodatkowo Specjalnego Złotego Jabberwocky’ego dla najlepszej animowanej, studenckiej etiudy festiwalu.
Od początku istnienia festiwalu główne punkty imprezy otoczone są bogatym programem wydarzeń towarzyszących. W trakcie ostatnich edycji stanowią one przede wszystkim okazję do spotkań ze światowej klasy artystami animacji i z najciekawszymi zjawiskami z tej dziedziny twórczości.