



**Magiczny  
Kraków**

## **Teatr Ludowy zaprasza na „Ballady i romanse. Horror School Musical”**

2022-12-03

**Nawiązująca do światowej popkultury, musicalowa interpretacja „Ballad i romansów” to opowieść o demonach polskiego szkolnictwa i muzyczna wariacja na temat tomiku wierszy twórcy polskiego romantyzmu i badacza romantycznej flory i fauny, której okazy ukrywają się w zakamarkach rzeczywistości i żyją wśród nas. Premiera spektaklu „Ballady i romanse. Horror School Musical” w reż. Ewy Rucińskiej na Dużej Scenie Teatru Ludowego już dziś, 3 grudnia.**

Aby uratować szkołę przed komornikiem i powstrzymać odejścia z pracy nauczycieli dyrektor liceum, Adam Heks, wystawia na sali gimnastycznej musical inspirowany „Balladami i romansami”. Podczas próby generalnej spektaklu, w którym nauczyciele i uczniowie wcielają się w rusałki, upioryzycie i zjawy w szkole gaśnie światło, a pani od muzyki zostaje porwana przez prawdziwego upiora.

Dyrektor wraz z kadrą pedagogiczną zanurza się w podziemia szkoły, zamieszkałe przez demony i wampiry, które chcą przejąć władzę nad systemem edukacji i zmienić publiczną szkołę w High School Horror Musical. Na nowy spektakl Teatr Ludowy zaprasza od 3 grudnia.

### **Twórcy**

Tekst: Adam Mickiewicz / Michał Walczak

Reżyseria: Ewa Rucińska

Scenografia i kostiumy: Agata Stanula

Asystent scenografki: Kamila Bukańska

Muzyka: Dawid Sulej Rudnicki, Wojciech Kostrzewa

Reżyseria światła: Dariusz Pawelec

Choreografia: Aleksandra Osowicz

### **Obsada**

- ADAM HEKS – polonista
- ROMAN KOZIOŁ – wuefista
- KSIĄDZ PIOTR – katecheta
- DOMI GROBEK – wokalistka
- JAŚ KURHANEK – upiór
- ROBERT ASAP – komornik / Michał Badeński gościnnie
- ZOSIA STRZYGIŃSKA – uczennica: Martyna Guzy / Aleksandra Lewicka – gościnnie
- WIKTORYNA BLUSZCZ – kuratorka

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.