

800 lat historii Opactwa Cystersów w Mogile - zakończenie jubileuszu

2023-01-01

Uroczystości religijne, wystawy, spotkania, koncerty, dokumenty filmowe - Opactwo Cystersów w Mogile kończy cykl jubileuszowych wydarzeń zorganizowanych z okazji 800-lecia historii opactwa. Finałem był koncert zespołu „Mazowsze”, który odbył się 27 grudnia 2022r.

W koncercie kończącym cykl jubileuszowych wydarzeń wziął udział prezydent Krakowa, Jacek Majchrowski. Warto wspomnieć, że miasto wspierało realizację jubileuszowych przedsięwzięć.

Przypomnijmy: 800 lat temu, zanim założono w Krakowie miasto na prawie niemieckim, zakonnicy cysterscy przybyli do wsi Kacice, a w 1225 r. przenieśli się do wsi Mogiła. Tu rozpoczęli posługę według ideałów zakonu zawartych w dokumencie zwanym „Kartą miłości (Charta charitatis)”.

– Trwają w tym miejscu bez przerwy mimo zawirowań historii. Niegdyś ukryci w pewnym sensie przed światem, skupiali się na modlitwie i pracy. Byli znakomitymi gospodarzami. Pod koniec XV w. w Mogile powstała nawet huta miedzi, która – jak pisał ówczesny kronikarz – dymiła za Krakowem niby wulkan Etna. Jednocześnie w klasztorze narodził się kult cudownego Ukrzyżowanego Pana Jezusa. Nikt nie przypuszczał, że po wiekach te dwa słowa – Huta i Krzyż – splecą się w jedno. Wieś Mogiła stała się częścią Nowej Huty, miasta-symbolu nowego porządku społecznego, a cystersi wyszli do wiernych, by nieść im Ewangelię – podkreślali twórcy wystawy plenerowej, która z okazji jubileuszu była prezentowana na krakowskich Plantach. Ekspozycja została przygotowana przez Nowohuckie Centrum Kultury, powstała we współpracy z opactwem oraz Radą Dzielnicy XVIII Nowa Huta.

Wystawa przypominała historię cystersów w Mogile, fundację klasztoru, postać fundatora (biskup Iwo Odrowąż żyjący w latach ok. 1160–1229), a także architektoniczne walory cysterskich kościołów i obiektów. Nie zabrakło także nawiązania do cudownego krucyfiksu, skarbów klasztornej biblioteki i ważnych postaci, takich jak uznawany za mistrza renesansu malarz Stanisław Samostrzelnik czy opaci: Erazm Ciołek, Andrzej Szpot, Marcin Białobrzeski i Wawrzyniec Goślicki. Odnosiła się też do wojennych losów opactwa, odnotowała wizytę papieża Jana Pawła II, przybliżała działalność duszpasterską w Nowej Hucie.

W ramach jubileuszowych wydarzeń w kinie Sfinks odbyły się organizowane przez opactwo i Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida pokazy filmu „Słuchaj synu nauk mistrza” (2022, reż. Krzysztof Ridan, produkcja: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida) o współczesnym życiu codziennym mnichów cysterskich w Mogile, została również zorganizowana wystawa zdjęć z filmu opatrzonych komentarzami inspirowanymi Regułą św. Benedykta z Nursji.

Przez lata klasztor w Mogile pozostał miejscem modlitwy i pracy zakonników. Jest znanym sanktuarium pielgrzymkowym i ośrodkiem duszpasterskim, a także centrum kultury i sztuki – organizowane są tu koncerty, wystawy i konferencje naukowe. W 2021 r. powstało Muzeum Duchowości i Kultury Cystersów, które przybliży ideały zakonu, jego dziedzictwo i niezwykłą historię klasztoru.