Magiczny Kraków

Legendy, magia i tajemnice średniowiecznego miasta na Google Arts & Culture

2023-07-29

„Kraków-wow” to pierwsza polska kolekcja poświęcona miastu, która jest już dostępna dla internautów na całym świecie. Google Arts & Culture, we współpracy z 13 krakowskimi instytucjami kultury, udostępnia nową kolekcję online. Projekt „Kraków-wow” to wirtualna podróż po polskiej stolicy królów, wpisanej na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

W kolekcji znaleźć można ponad **50 wystaw** oraz obejrzeć **2 tysiące eksponatów**, w tym zbroję młodzieńczą Zygmunta Augusta w 3D. Dzięki Street View internauci wybiorą się na wirtualny spacer po kopalni soli w Wieliczce, muzeum książąt Czartoryskich, prywatnych apartamentach królewskich na zamku królewskim na Wawelu czy Smoczej Jamie. Nie zabraknie również wyjątkowej atmosfery miasta, które rzadko zasypia i tętni kulturalnym życiem przez cały rok.

Kraków to jedno z najpiękniejszych miast Europy, przyciągające corocznie miliony turystów z całego świata. Słynna stolica kultury kryje w sobie wiele tradycji, legend i średniowiecznych tajemnic. „Kraków-wow” to **pierwsza polska kolekcja** na Google Arts & Culture i **dziesiąta na świecie,** która w całości poświęcona jest miastu. Teraz internauci mogą poznać uroki stolicy Małopolski, obok kolekcji przedstawiających takie metropolie, jak Parma, Atlanta, Rio czy Dubaj.

Projekt to wielowątkowa opowieść, która zabiera internautów w podróż ulicami Krakowa i przybliża kontekst kulturowy miasta. „Kraków-wow” pokazuje wirtualnie wyjątkowe miejsca, budynki, dzieła sztuki, festiwale, a także portrety słynnych krakowskich artystów, w tym lokalnej bohemy zgromadzonej wokół Piwnicy pod Baranami oraz Teatru im. Juliusza Słowackiego. Na wystawach uwiecznione zostały także detale dawnego życia codziennego – od obyczajów, strojów i rękodzieła po zabawki, tańce oraz mity i legendy.

Kultowe miejsca i dzieła sztuki

Rynek Główny to jeden z najbardziej spektakularnych i największych średniowiecznych placów miejskich w Europie. Miejsce, gdzie codziennie rozbrzmiewa hejnał mariacki, i gdzie na obrazie Edwarda Dwurnika można spotkać krakowskie środowisko artystyczne. Jednym kliknięciem można się przenieść na zamek królewski na Wawelu, wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Teraz, dzięki nowym zdjęciom Street View, internauci mogą wybrać się na wycieczkę po wzgórzu wawelskim, przejść się po komnatach królewskich, a nawet zejść do Smoczej Jamy. Zamek prezentuje też swoje skarby: zbroję młodego króla Zygmunta Augusta w 3D, zegar toruńskiego zegarmistrza Lorenza Wolbrechta, dzieła Leona Wyczółkowskiego czy XVI-wieczne gobeliny.

Będąc w Krakowie nie można przegapić wycieczki do kopalni soli, które były używane przez około 800 lat! Podczas wirtualnego zwiedzania można obejrzeć zabytkowe maszyny górnicze, wielkie komory i solniczki – maleńkie arcydzieła z cennej i różnorodnej kolekcji Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce.

Na odbiorców czekają również cenne eksponaty ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie, w tym

fotografie w wysokiej rozdzielczości takich dzieł, jak „Dama z gronostajem”, „Dziewczynka z chryzantemami” czy autoportret Olgi Boznańskiej. Niesamowitą gratką może być także zdobiąca widownię Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie kurtyna, autorstwa Henryka Siemiradzkiego, polskiego malarza historycznego.

– Niezmiernie cieszę się, że od teraz bogate dziedzictwo Krakowa będzie na wyciągnięcie ręki dla wszystkich użytkowników internetu. Jestem dumny, że tak wiele krakowskich instytucji zaangażowało się w przygotowanie tej kolekcji – to wizytówka miasta oraz świadectwo jego niewyczerpanego potencjału. Zapraszam wszystkich do Krakowa, by osobiście poczuć jego niezwykłość – powiedział Jacek Majchrowski, prezydent Krakowa.

Legendy i tradycje

118 motywów kwiatowych – i każdy jest inny. To część niezwykłej opowieści o krakowskiej wsi, która pozwala internautom zajrzeć za kulisy najstarszej wystawy w Muzeum Etnograficznym w Krakowie. Równie wyjątkowe są kolekcje zabawek, w tym zaprojektowanych przez wybitną artystkę art déco, Zofię Stryjeńską.

Niezwykły klimat Krakowa tworzą także legendy. W kronikach Wincentego Kadłubka można przeczytać o okrutnym, żarłocznym i srogim potworze w załomach pewnej skały. Smok znany jest też z innych wcieleń: Stanisław Pagaczewski uczynił go bohaterem kultowej książki „Porwanie Baltazara Gąbki” z 1965 roku, a Tomasz Bagiński przedstawił w krótkometrażowym filmie „Smok”, powstałym w ramach cyklu „Legendy polskie – Allegro”. W kolekcji internauci zobaczą także paradę i rozszyfrują kostium Lajkonika oraz legendę o Panu Twardowskim, zatańczoną w jednym z charakterystycznych punktów Krakowa – tajemniczym Barbakanie.

Kraków, gdy zapada noc

Miasto królów rzadko śpi! Niegdyś uważany za najbardziej futurystyczny budynek w Krakowie, Vast Hotel Forum, jest dziś pustą bryłą i pełni funkcję tętniącej życiem atrakcji nad brzegiem Wisły. Kazimierz – dzielnica żydowska – przyciąga szeregiem barów i kawiarni artystycznych. Krakowianie i turyści mogą spędzić wieczory na różnorodnych festiwalach i imprezach. Dla miłośników futuryzmu przygotowano na przykład Megabit Bomb Festival, poświęcony polskiemu pisarzowi science-fiction, Stanisławowi Lemowi.

Żywy duch polskiej perły średniowiecza jest wciąż obecny, a scena artystyczna i kulturalna miasta nadal kwitnie. Teraz każdy i wszędzie może poznać Kraków, odwiedzając wystawę „Kraków-wow” na stronie Google Arts & Culture lub pobierając aplikację na Androida lub iOS.

Kolekcja „Kraków-wow” powstała we współpracy z 13 partnerami, którymi są: Muzeum Narodowe w Krakowie, Zamek Królewski na Wawelu, Balet Cracovia Danza, Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora – CRICOTEKA, KBF – Krakowskie Biuro Festiwalowe, Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka, Nowohuckie Centrum Kultury, Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie, Małopolski Instytut Kultury w Krakowie, Centrum Kongresowe ICE Kraków, Międzynarodowe Centrum Kultury, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie oraz Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki.