



**Magiczny
Kraków**

Polskie plakaty o Meksyku w Krakowie

2023-09-11

Przeszło pół wieku miłosnej historii polskich plakacistów z Meksykiem zostanie zaprezentowane na wystawie plakatów w Nowohuckim Centrum Kultury.

Wystawę, której organizatorem jest Ambasada Meksyku w Polsce zobaczyć można w Galerii Złotej NCK od 7 do 30 września. Jest to kontynuacja ekspozycji zaprezentowanej w Muzeum Plakatu w Wilanowie i Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi w 2019 roku.

Krakowska odsłona projektu to kolejny już sposób na podkreślenie w naszym mieście 95. rocznicy polsko-meksykańskich relacji. Otwarcie jubileuszowego roku (28 lutego br.) uczczono podświetleniem kładki im. o. Bernatka w kolorach meksykańskiej flagi. W parku im. H. Jordana w oglądać można wystawę prezentującą piękno meksykańskich miast uznanych przez UNESCO za światowe dziedzictwo, natomiast w Instytucie Cervantesa prezentowana jest ekspozycja rzeźb Juana Soriano „Księżyc i bestiariusz.”

Okres lat 50. i 60. zarówno dla Meksyku, jak i dla Polski był czasem niezwyklej płodności w sztuce. Meksykańskie kino przeżywało wówczas „złoty okres”, co idealnie splotło się z czasem największej świetności polskiej szkoły plakatu, której fenomen dotarł aż za ocean. Wysmakowane graficznie, nierzadko posługujące się humorem i metaforą prace polskich plakacistów szybko zdobyły uznanie również w Meksyku, a wielu przedstawicieli polskiej szkoły plakatu przeszkoliło młode pokolenia Meksykanów w dziedzinie plakatu i grafiki. Do najbardziej aktywnych w Meksyku polskich artystów należeli Wiktor Górka, Marcos Kurtycz czy Piotra Kunce. Ich wybrane prace zobaczyć można na wystawie.

Oprócz tego, bliskie relacje na polu artystycznym pomiędzy Meksykiem i Polską w tym czasie spowodowały wzajemną fascynację i w efekcie – wyjątkowe prace, których skromną część można obejrzeć na wystawie w Nowohuckim Centrum Kultury w Krakowie.

Wystawie towarzyszy prezentacja katalogu elektronicznego, uzupełniającego wystawę o dodatkowe prace oraz informacje: <http://bit.ly/polskieplakatyomeksyku>