



**Magiczny
Kraków**

Filmy powalczą o nagrodę Andrzeja Wajdy

2024-04-08

„Empty Nets”, „Forever Forever”, „She Came at Night”, „Paradise is Burning”, „Silent Roar”, „The Hypnosis”, „Power Alley”, „The Quiet Maid”, „Tyle co nic”, „78 Days”. Te filmy będą ubiegać się o Krakowską Nagrodę Filmową Andrzeja Wajdy podczas nadchodzącej edycji Mastercard Off Camera 2024 i 25 000 dolarów. Wyniki konkursu poznamy 4 maja podczas Gali Zamknięcia w Sali Audytoryjnej im. Krzysztofa Pendereckiego Centrum Kongresowego ICE Kraków.

Tegoroczna, siedemnasta już edycja Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego Mastercard Off Camera odbędzie się w Krakowie od 26 kwietnia do 5 maja. W tym czasie widzowie zobaczą blisko 90 produkcji z całego świata w czasie ponad 200 projekcji. Wśród nich prezentowane będą także filmy, które ubiegają się o Krakowską Nagrodę Filmową Andrzeja Wajdy i 25 000 dolarów. 26 marca organizatorzy przedstawili pierwszych pięć produkcji w Konkursie Głównym „Wytaczanie Drogi”. 4 kwietnia zaprezentowano kolejne pięć filmów, które będzie oceniało międzynarodowe jury:

- „78 Days”, reżyseria: Emilija Gašić
- „Paradise is Burning”, reżyseria: Mika Gustafson
- „Silent Roar”, reżyseria: Johnny Barrington
- „The Quiet Maid”, reżyseria: Miguel Faus
- „Tyle co nic”, reżyseria: Grzegorz Dębowski.

Organizatorzy Festiwalu Mastercard Off Camera już wkrótce zaprezentują również pozostałe filmy, które będą ubiegać się o 100 000 zł w Konkursie Polskich Filmów Fabularnych oraz nominowanych w aż 9 pozostałych konkursach. Laureatki i laureatów poznamy podczas Gali Zamknięcia Festiwalu 4 maja w Sali Audytoryjnej Centrum Kongresowego ICE Kraków.

Więcej na offcamera.pl