



**Magiczny
Kraków**

Trwa majowe święto branży gier, czyli Digital Dragons 2024

2024-05-21

Konferencja Digital Dragons 2024, organizowana przez Krakowski Park Technologiczny w partnerstwie z województwem małopolskim, to kolejna edycja jednego z największych wydarzeń B2B dla branży gier wideo w Europie. Na trzydniowe święto gamedevu (19-21 maja) ściągnęli do Krakowa developerzy, artyści, wydawcy, inwestorzy oraz czołowi dziennikarze growi z całego świata.

Poprzednia edycja wydarzenia pobiła dotychczasowy rekord frekwencyjny, ponieważ do stolicy Małopolski zawitało ponad 2500 osób związanych z branżą gier wideo. W tym roku po raz pierwszy konferencja trwa aż trzy dni, a jej program został rozbudowany o tematyczne summity, które goszczą w hotelu Park Inn by Radisson – Game Design Summit powered by Anshar Studios & Fool's Theory, Games Marketing Summit oraz Legal Summit powered by Rymarz Zdort Maruta.

Atrakcyjny program

Sercem konferencji Digital Dragons 2024 są specjalistyczne prelekcje, które tradycyjnie odbywają się w Centrum Kongresowym ICE Kraków. Wśród prelegentów znaleźli się: Borislav Slavov (Music Director & Composer), Adam Smith (Writing Director) i Chris Vossen (Narrative Director) z Larian Studios, którzy pracowali nad warstwą artystyczną hitowego „*Baldur's Gate 3*”, Aaron Limonick (World Art Director) z Activision znany z pracy nad serią „*The Last of Us*”, Jason Hickey (Art Director) – producent z serią „*Marvel's Spider-Man*” w portfolio oraz duet z EA DICE, Nika J. Bender i Kevin Moore, który opowie o rozwoju live-service „*Battlefielda 2042*”.

Digital Dragons 2024 to również przestrzeń do dyskusji o najważniejszych tematach branżowych. W agendzie zaplanowano m.in. zagadnienia związane z prawami pracowniczymi i transparentnością płac.

Digital Dragons Awards

Podczas uroczystej gali wręczone zostaną statuetki Digital Dragons dla najlepszych polskich gier minionego roku. Laureatem głównej nagrody podczas poprzedniej edycji wydarzenia został Techland za osadzoną w realiach postapokaliptycznego miasta grę „*Dying Light 2: Stay Human*”, której bohater musi walczyć o przetrwanie w dobie apokalipsy zombie.

Gry niezależne

Specjalna przestrzeń wystawiennicza udostępniana jest twórcom gier niezależnych. Zaprezentują się w niej finaliści konkursu Indie Showcase, studia obecne w ramach National Showcase oraz absolwenci Inkubatora & Akceleratora Digital Dragons. Najlepsze gry z konkursu Indie Showcase zostaną wyróżnione statuetkami Best Indie Game oraz nagrodami rzeczowymi podczas uroczystej gali. Z kolei w ramach Digital Dragons Areny twórcy gier niezależnych mogą zaprezentować swoje projekty mediom oraz potencjalnym inwestorom i wydawcom.



**Magiczny
Kraków**

Networking

Business Networking Zone to miejsce, w którym za sprawą aplikacji konferencyjnej goście mogą umawiać spotkania biznesowe. W czasie poprzedniej edycji odbyło się ich niemal 3000. Organizatorzy planują także wydarzenie akcentujące coraz ważniejszą rolę kobiet w branży gier – *Women in Gamedev Networking*.

Integracji wszystkich uczestników sprzyjać będą też nieco mniej formalne imprezy, jak Digital Dragons Party powered by Activision, która ponownie zawita do klubu Forty Kleparz, czy Badge Pickup Party powered by Creepy Jar w Starej Zajeźdni.

Szczegółowy program na [stronie wydarzenia](#).