



## Czy Kraków może być miastem równości, dobrobytu i zrównoważonego rozwoju?

2024-06-05

**Obecnie 3,5 miliarda ludzi - czyli blisko połowa populacji ludzkiej - mieszka w miastach. Według prognoz do 2030 roku w miastach będzie mieszkać 5 miliardów ludzi. Liczba mieszkańców Krakowa również cały czas się powiększa: w 2023 roku wynosiła 806 201 (w tym 429 922 kobiet)! W jaki sposób dążyć do pomyślnego rozwoju miast? Jak zamienić je w miejsca sprzyjające kreatywności, ale także dające wytchnienie? Czy umiemy stawić czoła wyzwaniom związanym z gwałtowną urbanizacją i betonozą?**

Innym wyzwaniem, jakie stawia przed nami Agenda 2030 stworzona przez ONZ, to przeciwdziałanie nierówności oraz dyskryminacji związanej z płcią i orientacją seksualną. Już wiemy, że sam wzrost gospodarczy nie wystarczy, by każdy człowiek mógł korzystać z rozwoju ekonomicznego opartego na zrównoważonym rozwoju. Mimo postępu cywilizacyjnego każdy z nas może spotkać się z dyskryminującymi i krzywdzącymi zachowaniami ze względu na swoją płć, rasę, wiek, narodowość, religię czy orientację seksualną. Potrzeba nam nie tylko lepszych rozwiązań rynkowych, ale też kształtowania nowych zachowań i wartości sprzyjających zarówno zrównoważonej konsumpcji, jak i budowaniu świadomego i tolerancyjnego społeczeństwa.

Do tych wszystkich wątków nawiązuje czerwcowy program Apteki Designu - jedyne w swoim rodzaju żywego laboratorium w samym sercu Wesołej, czyli poszpitalnego kompleksu, który w przyszłości stanie się dzielnicą kreatywną Krakowa.

### Kultura gra pierwsze skrzypce

Często podkreśla się rolę zieleni w procesie rewitalizacji nieużytków miejskich. A czy można to zrobić w inny sposób? Jaki efekt osiągniemy, gdy w procesie rewitalizacji miejskich nieużytków pierwsze skrzypce będzie grała kultura? To ważne pytanie zwłaszcza z punktu widzenia rozwoju dzielnicy Wesoła. Odpowiedzi na nie **22 i 23 czerwca** szukać będą uczestnicy konferencji „**Miasto. Reaktywacja**”. Wydarzenie obfitować będzie w dyskusje o kreatywnym zmienianiu przestrzeni miejskiej, o wpływie rewitalizacji na ekosystem miasta, a także o muzyce elektronicznej i artystach, którzy współtworzą nowe przestrzenie w zgodzie z naturą i potrzebami mieszkańców. Poszukają również recepty na ich promowanie, osvajanie i włączanie nieużytków w tkankę miejską. Wydarzenie wspierane jest przez HEMI (Hub for the Exchange of Music Innovation - międzynarodowy projekt wspierany przez Kreatywną Europę) i odbędzie się w Aptece Designu w ramach krakowskich Wianków.

### Queerowe uzdrowisko

Proces zdrowienia, osiągnięcie pełni swoich możliwości nie jest drogą ani łatwą, ani szybką. A jego skuteczność zależy przede wszystkim od dobrej diagnozy. Odpowiedzi na to fundamentalne pytanie „na co chorujemy?” postanowili poszukać organizatorzy wystawy **Queerowe otwarcie**, której wernisaż odbył się w Aptece Designu 31 maja. To już druga odsłona niezależnej wystawy queerowej sztuki wizualnej w Krakowie. Tym razem tematem przewodnim jest „Healing Queer”. Zobaczymy różnorodne, dziwaczne i przejmująco prawdziwe historie queerowego bólu i uzdrowienia.



Magiczny  
Kraków

„Nasza wystawa to opowieść o poszukiwaniu zdrowego azylu w świecie, dla którego queerowość wciąż jest smutną jednostką chorobową; a także o odnajdywaniu zdrowego ciała, zdrowych relacji z bliskimi i z własną queerową tożsamością” – zapowiadają organizatorzy, czyli Stowarzyszenie Queerowy Maj i Fundacja Sztuka Niezależna. Wystawa, którą będzie można oglądać **do 16 czerwca** (od poniedziałku do piątku od 9.00–15.00 oraz w weekendy od 15.00–20.00), jest organizowana we współpracy z Apteką Designu i przeznaczona jedynie dla osób dorosłych!

## Sztuka w Aptece, sztuka w przestrzeni

Czy sztuka czuje się równie dobrze w sali muzealnej, co na miejskim chodniku lub w opuszczonym zaułku? Sprawdźmy to! Wernisaż wystawy **Otwarte miasto / Open City**, której wernisaż odbędzie się przed Apteką Designu **14 czerwca**. Sztuka współczesna opuści mury budynku i opanuje przestrzeń dzielnicy Wesoła. Do połowy sierpnia będzie można oglądać tu instalacje różnych artystów, których dzieła nawiązują do hasła „Mater:ja” rozumianego w wieloraki sposób i intuicyjnie nawiązującego do dawnej roli poszpitalnego terenu, na którym dokonywał się cud narodzin i śmierci. Jednocześnie będzie to doskonała okazja, by eksplorować i odkrywać na nowo tę wciąż definiującą się dzielnicę Krakowa.

Po tak kreatywnym spacerze warto zajrzeć również do czarnej sali wystawienniczej na niezwykle kameralną i malowniczą wystawę prac projektantki Apteki Designu **Czarli Bajki. 21 czerwca** odbędzie się wernisaż kolaży artystki łączących zdjęcia archiwalne, obrazy z przeszłości i te zaczerpnięte z wyobraźni artystki. Poznamy również jej muzyczne inspiracje, a być może zobaczymy też samodzielnie przez nią wykonane instrumenty ludowe. Wystawa **Bezkses** potrwa do 19 lipca.

Rzadko zdarza się w Krakowie, by studencka sztuka wychodziła poza mury uczelni artystycznych, a obrona dyplomu odbywała się w... aptece. Ale jest to możliwe! W czerwcu odbędą się aż dwie obrony prac dyplomowych: Karolina Gołba (Krakowska Szkoła Artystyczna) zaprezentuje **18 czerwca** dziesięć fotografii z cyklu **Herbata z Truskawkami** a Karolina Stefańska z ASP w Krakowie rzeźbę **Mind of Its Own - umysł jako stwórciel rzeczywistości (19 czerwca)**.

## Cyfrowy raj czy cyfrowe piekło?

Jak na żywe laboratorium w samym sercu Wesołej przystało, Apteka Designu daje pole i przestrzeń dla eksperymentów i namysłu nad tym, w jakim kierunku zmienia się otaczający nas świat. Grupa Robocza postanowiła przyjrzeć się wpływowi sztucznej inteligencji na tempo przekonają się, czym różni się prawo autorskie dla prawników od prawa autorskiego dla projektantów na warsztatach **„Jak tworzyć, żeby nie naruszać praw innych osób”** Weroniki Bednarskiej i Maryli Bywalec z SO IN LAW (**7 czerwca**); a także poznają tajniki pracy kolejnych projektantów Apteki Designu z cyklu **Meet the designer** – Joanny Krokosz i Malwiny Antoniszczak, znanych jako Krokant (**13 czerwca**) oraz Studia Widok (**25 czerwca**).



## Lek na nudę

Są zawody, które stają się pasją; jest też praca, która może być zabawą (a może to zabawa staje się pracą?). Nie wierzycie? Tym właśnie jest projektowanie! Zwłaszcza w wydaniu **Kat Zavadu**, pod okiem której będzie można stworzyć własną... **teorię spiskową** na temat wybranego przez siebie zagadnienia (**28-30 czerwca**). W pracy wykorzystane zostaną łatwo dostępne narzędzia sztucznej inteligencji i przyda się własny komputer lub smartfon, a także wyobraźnia (dużo wyobraźni!). Ponadto zapraszamy na **półkolonie dla dorosłych (24-28 czerwca)**, podczas których również poćwiczą wyobraźnię (w tym czasie będą odbywać się też warsztaty dla dzieci, aby dorośli mogli w spokoju oddać się zabawie).

A skoro mowa o zabawie, to nikt nie zna się na niej tak dobrze, jak dzieci! Magiczny Dzień Dziecka (1 czerwca) był okazją, by samodzielnie zaprojektować talię kart, a potem pod czujnym okiem iluzjonisty Michała Kulika nauczyć się kilku karcianych sztuczek!

W czerwcu po raz trzeci, na zakończenie kwartału poświęconego zrównoważonemu rozwojowi, odbędzie się **Dzień Otwarty Apteki Designu (30 czerwca)**. Projektanci otworzą szeroko drzwi do swoich pracowni i odpowiedzą na wszelkie pytania dotyczące ich codziennej pracy. Będzie to również świetna okazja, by na własne oczy przekonać się, jak przestrzenie szpitalnego laboratorium i miejsca dystrybucji leków zmieniły się w przestrzeń do kreatywnej i twórczej pracy. Dzień zakończy pokaz filmowy w ramach kina plenerowego na Wesołej!

---

Szczegółowe informacje o wydarzeniach na stronie internetowej [Apteki Designu](#).