



**Magiczny
Kraków**

Festiwal Open City, czyli sztuka w przestrzeni publicznej

2024-08-21

Do Krakowa zawitał nowy festiwal: Open City - Otwarte Miasto. Krakowianie oraz turyści mogą już odwiedzać niezwykłą wystawę instalacji w otwartej przestrzeni, na terenie kreatywnej dzielnicy Wesole.

Dzięki festiwalowi Open City sztuka wychodzi poza galerie i hermetyczne środowiska, do przestrzeni publicznej, stając się dostępną dla każdego, bez względu na wiek, pochodzenie czy zainteresowania. Do końca sierpnia na Wesole można oglądać 44 instalacje i rzeźby różnych artystów, których dzieła nawiązują do hasła przewodniego pierwszej, krakowskiej edycji – „Mater:ja”. Celem wydarzenia jest przede wszystkim sprawienie, by sztuka współczesna stała się integralną częścią codzienności, inspirując do refleksji i odkrywania miasta przez pryzmat artystyczny.

Open City nie bez powodu odbywa się w przestrzeniach dawnego szpitala przy ulicy Wesolej. To unikalne historyczne, zabytkowe i intrygujące miejsce stanie się przestrzenią artystyczną, integrując sztukę współczesną z codziennością Krakowa.

– Wystawa doskonale harmonizuje z naszą wizją rewitalizacji tego obszaru. Stworzenie kreatywnej przestrzeni z pewnością zachęci mieszkańców Krakowa do ponownego odkrycia tego miejsca, nadając mu nowy cel. Jestem przekonana, że wystawa przyciągnie uwagę mieszkańców miasta oraz będzie stanowić impuls do rozwoju dzielnicy, promując ją jako artystyczne centrum spotkań i wymiany kreatywnych pomysłów – podkreśla Katarzyna Olesiak, prezes zarządu ARMK sp. z o.o.

Festiwal również poprzez swoje hasło przewodnie „Mater:ja” intuicyjnie nawiązującego do dawnej roli poszpitalnego terenu Wesolej, na którym materializowało się życie poprzez cud narodzin i śmierci.

Na krakowską wystawę składa się wybór prac artystycznych z kolekcji festiwalu Open City, który powstał i od wielu lat z sukcesem odbywa się w Lublinie. Nie zabrakło również lokalnych wątków i kontekstów. Szczególne miejsce na wystawie mają artyści związani z Akademią Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.

Sztuka w przestrzeni publicznej

Festiwal Sztuki w Przestrzeni Publicznej to prezentacja prac i obiektów artystycznych w przestrzeni miasta. Lubelski festiwal jako jedyny taki w Polsce działa nieprzerwanie od 15 lat zapraszając najlepszych kuratorów i gromadząc kolekcję dzieł wybitnych artystów. Open City dąży do tego, aby sztuka współczesna stała się niezbywalnym składnikiem miejskiej codzienności – zadziwiała, zmuszała do refleksji, zostawiała trwałe ślady w przestrzeni, ale też w pamięci i mentalności mieszkańców oraz gości. Organizatorzy festiwalu za cel stawiają sobie, aby miasto i jego dzielnice stały się otwarte na przybysza, nowe idee oraz reinterpretacje starych.

– To sztuka, którą mieszkańcy Krakowa i turyści będą mogli spotkać w otwartej, publicznej



**Magiczny
Kraków**

przestrzeni, anektująca miejsca czy społeczne zachowania i kody. Chcemy też pytać o miejsce sztuki we współczesnym świecie wypełnionym gorączkową produkcją dóbr, zalewanym potokiem obrazów. Chcemy pokazać, że sztuka na różne sposoby, poważnie i lekko, może odnosić się do ważnych problemów, także tych związanych z kultem religijnym, patriotyzmem czy gospodarką. Nasza inicjatywa skierowana jest do szerokiej grupy odbiorców, bez ograniczeń ze względu na wiek czy pochodzenie. Realizacja dzieł we wspólnej dla wszystkich przestrzeni publicznej miasta gwarantuje powszechny i nieograniczony dostęp. Otwarte miasto to równocześnie zastępuje to, co zamknięte, zasłonięte, niedostępne. Ingerując w przestrzeń miasta mamy możliwość przefiltrowania obrazu jego przestrzeni przez soczewkę dotychczasowych doświadczeń artysty. Może to posłużyć odbiorcom do odkrywania nowych sensów i kontekstów otoczenia – mówi Piotr Franaszek, kurator wystawy - festiwalu Open City, dyrektor Ośrodka Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych Rozdroża.

Wystawę można oglądać do końca sierpnia. Dodatkowe informacje oraz program można znaleźć na stronie projektu: [Open City](#).

Festiwal Sztuki w Przestrzeni Publicznej „Open City”

- „Kraków – Wesola”, teren byłego Szpitala Uniwersyteckiego w dzielnicy Grzegórzki, ul. Kopernika 17
- Organizatorzy: Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych „Rozdroża” w Lublinie, Miasto Lublin – kandydat w staraniach o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2029
- Współorganizator: Agencja Rozwoju Miasta Krakowa sp. z o.o.
- Kurator: Piotr Franaszek.