Magiczny Kraków

Kontrowersyjna rzeźba prezentowana na Wesołej została przeniesiona

2024-06-21

14 czerwca na wernisażu festiwalu sztuki w przestrzeni publicznej Open City pojawiła się instalacja artystyczna autorstwa Moniki i Tomka Bielaków zatytułowana „Balans". Rzeźba, która do złudzenia przypomina człowieka stojącego na gzymsie budynku, wywołała duży odzew społeczny.

Jak podkreślają organizatorzy festiwalu, dzieło ma na celu zwrócenie uwagi na problem osób walczących z depresją i myślami samobójczymi, które często pozostają niezauważone przez społeczeństwo. Obok rzeźby umieszczono tabliczkę oraz słup informacyjny z opisem projektu.

Reakcja mieszkańców wykazała głęboką empatię i zainteresowanie tematem. Pokazuje to, że nasze społeczeństwo reaguje na tego rodzaju okoliczności. Z uwagi na duże absorbowanie służb ratunkowych, organizatorzy podjęli decyzję o przeniesieniu rzeźby na ul. Kopernika 19 (na wysokości Apteki Designu) i zaproponowanie innej, mniej kontrowersyjnej formy prezentacji.

Organizatorzy przedsięwzięcia dodają, że ta sytuacja udawania, że sztuka ma dużą moc poruszania ważnych kwestii społecznych. Dodatkowe informacje o festiwalu Open City można znaleźć w **naszym komunikacie**.

Pomoc dla osób w kryzysie zdrowia psychicznego

Krakowski Ośrodek Interwencji Kryzysowej działający **przy ul. Radziwiłłowskiej 8B** przez całą dobę udziela pomocy psychologicznej osobom będącym w kryzysie, w tym doświadczającym przemocy. Jeśli potrzebujesz pomocy w związku z przeżywanym kryzysem – przyjdź do OIK lub zadzwoń pod numer interwencyjny: **12 421 92 82**.