



Casting do spektaklu w Teatrze Variete!

2024-07-02

Krakowski Teatr Variete ogłosił casting do musicalu „SIX” autorstwa Toby’ego Marlowa i Lucy Moss, którego premiera odbędzie się 26 kwietnia 2025 r. Zgłoszenia są przyjmowane do 12 lipca, przesłuchania stacjonarne odbędą się 24 września.

Autorzy i realizatorzy musicalu:

- autorzy: Toby Marlow, Lucy Moss
- reżyseria i inscenizacja: Katarzyna Chlebny
- choreografia: Barbara Olech
- kierownictwo muzyczne: Ignacy Matuszewski
- przygotowanie wokalne: Justyna Motylska
- kostiumy i scenografia: Łukasz Błażejowski
- tłumaczenie: Jacek Mikołajczyk.

Teatr Variete poszukuje profesjonalnych aktorek/wokalistek obdarzonych charyzmą sceniczną, świetnie śpiewających, o dużej świadomości ciała i zdolnościach tanecznych – absolwentek lub studentek szkół aktorskich i muzycznych. Krakowski teatr zaprasza aktorki i wokalistki o różnym pochodzeniu, różnej cielesności i doświadczeniu.

Zgłoszenia na casting:

- Zgłoszenia z adnotacją dotyczącą preferowanej roli należy wysyłać drogą mailową na adres casting@teatrvariete.pl najpóźniej do 12 lipca
- Do zgłoszenia należy dołączyć CV artystyczne ze zdjęciem (CV powinno być zapisane w formacie PDF lub DOC/DOCX wraz z zawartym w pliku zdjęciem, nie należy wysyłać zdjęć jako osobnych plików). W CV należy umieścić klauzulę: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb rekrutacji (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)”
- Teatr zastrzega sobie prawo do wstępnej selekcji zgłoszeń i kontaktu jedynie z wybranymi osobami oraz do zaproszenia wybranych w castingu osób na dodatkowe przesłuchanie.

Opisy postaci i wymagania wokalne:

- Katarzyna Aragońska – charakterna królowa. Władcza, pewna siebie i odważna. Potrafi rozruszać towarzystwo.
 - górny zakres wokalu: D5
 - dolny zakres wokalu: A3
- Anna Boleyn – uwielbia zabawę, a uśmiech nigdy nie schodzi jej z twarzy. Na świat patrzy z



przymrużeniem oka... choć uwielbia też patrzeć, jak płonie. Niektórzy nazywają ją ucieleśnieniem chaosu.

- górny zakres wokalu: F5
- dolny zakres wokalu: D3
- Jane Seymour J – szczerą i dobroduszną. Choć los nie oszczędził jej najtrudniejszych przeżyć stara się na co dzień obracać wszystko w żart, co przykrywa jej ogromną wrażliwość.
 - górny zakres wokalu: F5
 - dolny zakres wokalu: A3
- Anna z Kleve A – sprytna, radosna, miłośniczka życia. Wygrała historię, choć nikt o tym nie wie. Zależy jej na dobrej zabawie.
 - górny zakres wokalu: D5
 - dolny zakres wokalu: A3
- Katarzyna Howard – inteligentna z niesamowitym poczuciem humoru. Wszyscy pamiętają ją jako tę rozwiązań, choć zdecydowanie ma do zaoferowania znacznie więcej.
 - górny zakres wokalu: F5
 - dolny zakres wokalu: B3
- Katarzyna Parr – twardo stąpająca po ziemi i pełna empatii. Uwielbia pozostałe królowe. Zwolenniczka upodmiotowienia kobiet.
 - górny zakres wokalu: D5
 - dolny zakres wokalu: A3.