



Budujemy mosty z Innsbruckiem

2024-08-26

Innsbruck zaprosił swoje miasta partnerskie Aalborg, Freiburg, Grenoble i Kraków do wymiany doświadczeń i najlepszych praktyk. W ramach eksperckich spotkań 18-20 lipca 2024 r. przedstawiciele miasta opowiadali o najlepszych rozwiązaniach stosowanych w zarządzaniu stolicą Tyrolu. Podczas wizyty studyjnej nasze miasto reprezentowała Maria Klaman, Zastępczyni Prezydenta Krakowa odpowiedzialna za obszary edukacji, polityki społecznej i mieszkalnictwa.

Program wizyty obejmował kilka obszarów tematycznych - planowanie urbanistyczne w środowisku alpejskim, partycypację obywatelską na przykładzie projektu COOLYMP & City district centres, budowanie przyjaznych dla klimatu przestrzeni miejskich, strategię rozwoju kulturalnego, edukację oraz budownictwo komunalne. Innsbruck leży na wysokości 574 m i jest otoczony wysokimi pasmami górskimi - z jednej strony Igls (870 m), z drugiej strony Hafelekarspitze - szczyt w paśmie Karwendel (2334 m) - w związku z tym tylko ok 2.700 ha czyli 25% powierzchni miasta podlega zabudowie. Wyzwaniem są m.in. ograniczone możliwości ekspansji miasta, wysokie ceny nieruchomości czy zmiany klimatyczne. Mimo to miasto stara się budować i udostępniać osobom uprawnionym mieszkania komunalne proponując korzystne ceny wynajmu. Innsbruck ma obecnie 132.594 tys. mieszkańców i aż 37 496 tys. z nich to studenci. Ze względu na swoje położenie, bliskość gór oraz bogatą ofertę kulturalną i sportową jest bardzo popularnym miastem do studiowania. Innsbruck zajmuje też wyjątkowe miejsce na wspinaczkowej mapie Europy, otoczone górami - wieloma rejonami przyjaznymi wspinaczom, może pochwalić się także wyjątkowym centrum wspinaczkowym - Kletterzentrum Innsbruck - najnowocześniejszym obiektem treningowym na świecie. Centrum dostępne jest dla wszystkich mieszkańców i gości miasta. To także miejsce treningowe dla narodowych kadr wspinaczki sportowej z całego świata, przede wszystkim z Europy. Kolejną innowacyjną miejską instytucją jest niedawno otwarta szkoła leśna (Waldschule Innsbruck), mieszcząca się w pobliżu alpejskiego Zoo. Innsbruck chce, aby dzieci od najmłodszych lat uczyły się doceniać wartość i piękno lasu oraz pomagały go chronić i dbać o jego kondycję w przyszłości. Założeniem jest, by każde dziecko w wieku szkolnym w Innsbrucku spędziło co najmniej jeden dzień szkolny w szkole leśnej i miało możliwość zapoznania się z edukacją na rzecz zrównoważonego rozwoju. Wydział Leśnictwa przygotował przewodnik i udostępnił materiały edukacyjne oferujące wiele możliwości, w jaki sposób można wykorzystać to wyjątkowe miejsce do nauki. Od badań naukowych po kreatywne projekty artystyczne, od praktycznych eksperymentów ekologicznych po zabawy promujące zespołowego ducha - możliwości są nieograniczone. Każda szkoła ma możliwość zarezerwowania szkoły leśnej na zajęcia w odpowiednim systemie rezerwacyjnym. Może realizować własny program edukacyjny lub skorzystać z wyspecjalizowanych edukatorów ekologicznych. Innsbruck chce być miastem różnorodnym i przyjaznym do życia, wzbogacić ofertę edukacyjną i biznesową, chronić i rozwijać publiczne tereny zielone.

Wizyta studyjna w Innsbrucku była wzbogacona o dodatkową atrakcję - udział w odbywającym się 18-21 lipca 2024 r. BRIDGE BEAT FESTIVAL. Festiwal zgromadził około 8000 odwiedzających, którzy świętowali pokojowo muzykę. Artyści z Tyrolu i miast partnerskich Innsbrucka - Grenoble, Krakowa i Aalborga - zapewнили najwyższej klasy rozrywkę muzyczną - w otoczeniu historycznego bulwaru Innsbrucka Maria-Theresien-Straße z majestatycznym pasmem górskim Nordkette w tle. Motto



**Magiczny
Kraków**

festiwalu, jakim jest budowanie mostów między ludźmi, kulturami i miastami, było słyszalne, namacalne i widoczne zarówno wśród publiczności, jak i na scenie poprzez różnorodność dialektów, języków i stylów muzycznych. BRIDGE BEAT FESTIVAL, którego pierwsza edycja odbyła się w tym roku, ma być czymś więcej niż festiwalem muzycznym. Ma się on stać symbolem jedności i wspólnoty w czasach podziałów i wyzwań. Nasze miasto było reprezentowane przez Kraków Street Band, zespół który wyrobił sobie markę zarówno na scenach swojego rodzinnego miasta, jak i na polskiej scenie muzycznej. Udział Kraków Street Band w festiwalu był również okazją do promocji krakowskiej oferty kulturalnej.