



## Nowohucka potańcówka w stylu lat 90. i spotkanie teatralne na dachu

2024-08-25

„Pamięć miasta” w Jubilatce, „Spotkanie z widokiem na Nurt”, „Uprawiamy współistnienie” i „Koncert głębokiego słuchania” - to tylko część wydarzeń, jakie Teatr Łażnia Nowa i Dom Utopii - Międzynarodowe Centrum Empatii przygotowały na najbliższy weekend w ramach projektu Odyseja Nowohucka.

W piątek, o godz. 18.30, w dawnej restauracji Jubilatka, na osiedlu Teatralnym 11, odbyło się kolejne spotkanie z cyklu „Herbaciana Jubilatka”. Tym razem „ceremonię” picia herbaty poprowadziła Zuza Heczko, która zaprosiła uczestników na napar z chabrów i melisy cytrynowej, zebranych we własnym gospodarstwie ekologicznym.

O godz. 20.30 w przestrzeni Jubilatki odbyła się kolejna odsłona projektu „Pamięć miasta” realizowanego przez Milosha Luczynskiego. Artysta łączący sztuki wizualne, muzykę, teatr i technologię od kilku tygodni rejestruje wspomnienia nowohucian, które w piątkowe wieczory wyświetla na budynku dawnego Kina Świt w postaci wielkoformatowych projekcji.

Wydarzeniu towarzyszyła „Nowohucka potańcówka w stylu lat 90.”, którą przygotował pisarz Sławomir Shuty. Podczas potańcówki można było posłuchać klasyków nowohuckiego undergroundu z tamtych lat.

W sobotę o godz. 12.00 odbyły się ostatnie warsztaty z cyklu „Uprawiamy współistnienie”, prowadzone przez Marka Styczyńskiego. Tym razem ekspert w dziedzinie ekologii terenów górskich, zajmujący się gatunkową ochroną roślin i zwierząt oraz rezerwatami przyrody, zabrał uczestników na kopiec Wandy, żeby porozmawiać o „Mieście karmiącym”. O godz. 18.00 odbył się kolejny „Koncert głębokiego słuchania”, który tym razem poprowadził autor muzyki teatralnej i instalacji dźwiękowych - Wojciech Kiwer. Wydarzenie odbyło się w tunelu dla pieszych przy ul. Kępskiej.

Dziś o **godz. 19.00** na dachu Domu Utopii odbędzie się „**Spotkanie z widokiem na Nurt**”, które przywoła pamięć o pierwszym nowohuckim Teatrze Nurt, założonym w 1952 roku przez reżysera i pisarza - Jana Kurczaba wraz z robotnikami budującymi Hutę im. Lenina. Historię przybliży tekst sztuki Elżbiety Łapczyńskiej pt. „Nurt”, którą performatywnie przeczytają profesjonalni aktorzy i amatorzy. Wśród profesjonalnych aktorów znalazła się m.in. Barbara Jonak, którą można obecnie zobaczyć w spektaklu „Urban. Idę po was” (reżyseria: Bartosz Szydłowski) oraz aktorzy Teatru Słowackiego: Hanna Bieluszko, Dominik Stroka i Jerzy Światłoń. Podczas spotkania, które przygotowuje Małgorzata Szydłowska, będzie też można posłuchać muzyki na żywo w wykonaniu znakomitego multiinstrumentalisty i kompozytora muzyki teatralnej - Dominika Strycharskiego.

Bilety na wszystkie spotkania i warsztaty do kupienia na stronie internetowej [bilety.laznianowa.pl](https://bilety.laznianowa.pl).