



**Magiczny
Kraków**

Czytanie performatywne „Proszę pokazać język. Stanisław Barańczak”

2025-01-27

Teatr KTO po raz kolejny organizuje spotkanie w ramach cyklu poetyckich czytań performatywnych „Świat między wierszami”. Tym razem odbędzie się ono pod hasłem „Proszę pokazać język. Stanisław Barańczak.”

Wbrew temu co można pomyśleć, poezja dziś ma się niezmiennie dobrze. Świadczą o tym powstające coraz to nowe jej salony i cykliczne spotkania jej poświęcone w repertuarach polskich teatrów. Widoczny jest wyraźny powrót publiczności do spędzania czasu ze sztuką wiersza.

Dziś, 27 stycznia, o godz. 19.00, w Teatrze KTO odbędzie się czytanie performatywne, którego autorem scenariusza i prowadzącym jest Bronisław Maj. Poezję Stanisława Barańczaka przeczytają najlepsi aktorzy krakowskiego środowiska teatralnego, a uzupełni ją oprawa muzyczna Aleksandra Brzezińskiego.

– Oby absolutnie najwybitniejszy współczesny tłumacz poezji – Stanisław Barańczak, nie przesłonił nam jednego z absolutnie najwybitniejszych współczesnych poetów – Stanisława Barańczaka. Poety o wielu językach – od nowofalowej liryki „zaangażowanej” po głęboko uduchowioną metafizykę – ale zawsze tak intensywnie obecnego w naszym świecie i czasie, wśród nas. I tworzącego dla nas język – języki! – byśmy mogli ten świat i czas nazwać: zrozumieć i ocalić – mówi Maj.