



**Magiczny
Kraków**

Wesoła Immersive: nowy wymiar sztuki i technologii na Wesołej

2025-05-05

Już w czerwcu tego roku na Wesołej otworzy się Wesoła Immersive - New Media Art Center. To nowoczesna przestrzeń, łącząca sztukę immersyjną z najnowszymi technologiami, edukacją i przestrzenią spotkań. Miejsce powstanie w zabytkowym budynku tzw. starej kuchni przy ul. Kopernika 17a, który zostanie tymczasowo zaadaptowany na potrzeby tej inicjatywy.

Przestrzeń dla sztuki, edukacji i spotkań

Wesoła Immersive to pierwsza stała inicjatywa w Krakowie, która tak kompleksowo zajmie się sztuką immersyjną. Centrum zaoferuje nie tylko wystawy interaktywne z zakresu VR/AR, video mappingu czy sztucznej inteligencji, ale również warsztaty, seminaria i spotkania z artystami. Integralną częścią przestrzeni będzie klubokawiarnia, umożliwiająca wymianę myśli i odpoczynek w otoczeniu sztuki.

- Chcemy zaprosić mieszkańców i turystów do zupełnie nowego doświadczenia sztuki. Wierzymy, że Wesoła Immersive połączy pasję, innowację i zaangażowanie społeczności, stając się istotnym punktem na kulturalnej mapie miasta - mówi Hubert Kaszycki, współtwórca projektu.

Adaptacja zabytkowej przestrzeni

Nowe centrum sztuki powstanie w tzw. starej kuchni przy ul. Kopernika 17a. Przestrzeń ta zostanie tymczasowo zaadaptowana na cele kulturalne, zanim rozpocznie się jej docelowa modernizacja na potrzeby Urban Forum, której ramy zostaną określone w opracowywanym obecnie masterplanie dla Wesołej.

- Budynek starej kuchni to miejsce z niezwykłą architekturą i niepowtarzalnym klimatem, które inspiruje do twórczych działań. Cieszymy się, że już teraz - dzięki inicjatywie Wesoła Immersive - New Media Art Center - możemy tchnąć w niego nowe życie, jednocześnie przygotowując się do bardziej kompleksowych zmian, które wymagają czasu i starannego planowania - podkreśla Katarzyna Olesiak, prezeska Agencji Rozwoju Miasta Krakowa, zarządzającej terenem Wesołej.

Współpraca i partnerzy

Za realizację projektu Wesoła Immersive - New Media Art Center odpowiadają eksperci z zakresu sztuki, technologii i animacji kulturowej, którzy łączą swoje doświadczenia w unikalnym przedsięwzięciu. Inicjatywa powstaje przy wsparciu partnerów, takich jak Wydział Interdyscyplinarny Uniwersytetu SWPS, fos.design, Pagode Studio oraz ARMK. Projekt finansowany jest ze środków własnych inicjatorów. Program centrum będzie tworzony we współpracy z artystami z Polski i zagranicy, a jego oferta będzie dynamicznie rozwijana, odpowiadając na najnowsze trendy w dziedzinie nowych mediów.

- To niezwykle ciekawe, że Wesoła - dzielnica o bogatej historii i świadek wielu przełomowych dokonań na gruncie medycyny - przyciąga obecnie tak wiele innowacyjnych działań artystycznych.



**Magiczny
Kraków**

Wystarczy wspomnieć np. Patchlab Festiwal, wystawę immersyjną „Kaplica Sykstyńska”, Unsound Festival, Sacrum Profanum, prezentacje Open Eyes Art Festival czy działania w zakresie nowych mediów Apteki Designu. Wesola Immersive to kolejny krok w tym kierunku – pierwsza inicjatywa w dzielnicy, która w długofalowej formule łączy sztukę immersyjną z edukacją i przestrzenią spotkań. Jestem przekonana, że w synergii z wszystkimi działającymi już na Wesolej podmiotami kreatywnymi, centrum Wesola Immersive napisze kolejny niezwykle ciekawy rozdział w historii tego miejsca – podsumowuje Katarzyna Olesiak.

Otwarcie Wesola Immersive zaplanowano na czerwiec 2025 roku. Szczegóły dotyczące programu i wydarzeń będą ogłaszane na bieżąco.