



(R)ewolucje w XXX Liceum Ogólnokształcącym

2025-02-25

Działa już nowa siłownia i sala do rehabilitacji wyposażona w wysokiej klasy sprzęt, ruszył sklepik będący także miejscem sprzyjającym integracji - w XXX Liceum Ogólnokształcącym zmiany widać gołym okiem. Równie ważne jednak i pozytywne rzeczy dzieją się na płaszczyźnie organizacyjnej i tej dotyczącej relacji w zespole, budowania klimatu zaufania i poczucia wspólnoty.

Po trudniejszym okresie, kiedy XXX Liceum Ogólnokształcące zmagало się z problemami wewnętrznymi po tym, jak na jaw wyszły nieprawidłowości w zarządzaniu szkołą i jej finansami, prawie nie ma już śladu. Dzięki nowej kadrze dyrektorskiej, na czele z dr. inż. Grzegorzem Gawłowskim, która od 1 września 2024 roku kieruje XXX LO, szkoła wychodzi z kryzysu. Podjęto odpowiednie działania naprawcze dotyczące polityki administracyjnej i kadrowej, za którymi idzie też odbudowywanie relacji, zaufania i autorytetu wśród uczniów, nauczycieli i pracowników.

- Nie ukrywam, że początek był bardzo trudny. Szczególnie wrzesień, kiedy tkwiliśmy jeszcze w decyzjach poprzedniczki, a ciężko zmienia się przyzwyczajenia. Rozumiem także różne reakcje nauczycieli, gdy do szkoły przychodzi nowy dyrektor, z wizją rozwoju i zmiany. Myślę jednak, że udało nam się przeprowadzić zespół przez zmianę i sytuacja się stabilizuje - podkreśla nowy dyrektor.

Grzegorz Gawłowski w ubiegłym roku stanął do konkursu na dyrektora XXX LO, mając już doświadczenie w kierowaniu szkołą - wcześniej był zastępcą dyrektora Zespołu Szkół Mechanicznych nr 2. W przeszłości zrezygnował z możliwości pracy w Europejskim Ośrodku Badań Jądrowych CERN w Genewie na rzecz bakcyła dydaktycznego. Edukacja okazała się jego pasją i przyniosła mu wiele nagród, m.in. Ministra Edukacji, Małopolskiego Kuratora Oświaty i Prezydenta Miasta Krakowa.

Dzięki zmianom sprawy, które jeszcze jakiś czas temu frustrowały nauczycieli i niepokoiły uczniów, odeszły w przeszłość, a o XXX LO znów mówi się w kontekście ambitnych planów i realizacji, które mają rozwijać kreatywność uczniów i uczennic, stwarzać im jak najlepsze warunki do nauki i różnego rodzaju aktywności pozalekcyjnych. Czyli o tym, co szkoła robi najlepiej.

- W ciągu pół roku udało nam się wyremontować i otworzyć całkiem nową siłownię i salę rehabilitacji za blisko 150 tys. zł ze sprzętami z górnej półki. Kupiliśmy m.in. specjalistyczną bieżnię dla osób z niepełnosprawnościami i elektryczny pionizator. Swoją działalność rozpoczyna nowy sklepik szkolny, który cieszy się ogromną popularnością. Doposażane są pracownie, biblioteka szkolna - wymienia Grzegorz Gawłowski.

Liceum stawia też na wspieranie zaangażowania młodzieży w inicjatywy społeczne. Uczniowie i uczennice biorą udział w wielu projektach (m.in. Szkoła z Pasją Pomagania, Tydzień Empatii, Narodowe Czytanie, Konkurs Piosenki Patriotycznej, Uczeń-Obywatel, Ogarniam życie, Być razem), rozwija się koło Caritas oraz wiele inicjatyw obywatelskich, których motorem jest także uczeń Dawid Kiściński, członek parlamentarnego zespołu ds. młodzieży.

XXX LO planuje też remont sali gimnastycznej i korytarzy na parterze budynku, remont toalet oraz



**Magiczny
Kraków**

długo oczekiwane otwarcie hali widowiskowo-sportowej. – Działamy strategicznie, mamy wypracowane plany na funkcjonowanie hali, wiemy, jak nią zarządzać, aby była źródłem finansowania remontów w szkole, impulsem do rozwoju bazy dydaktycznej oraz promocją dla miasta – zapewnia dyrektor Gawłowski.

W środę, 8 stycznia Kuratorium Oświaty w Krakowie skontrolowało praktycznie całą organizację pracy XXX LO – nie wydano ani jednego zalecenia.

– Jesteśmy z tego dumni. Zmiany nam sprzyjają – podsumowują wicedyrektorzy szkoły: mgr Edyta Wójcik i dr Piotr Klimowski.

W XXX LO kształcą się młodzież z całej Polski z talentami na miarę światową, podbijająca sceny międzynarodowe, m.in. Broadway w Nowym Jorku. Uczęszczają też do niej empatyczni, wrażliwi uczniowie klas integracyjnych. To dwa wspaniałe uzupełniające się światy. Szkoła oferuje również klasy ogólne o profilu turystyczno-językowym. We wtorek, 8 kwietnia w sali teatralnej Centrum Kongresowego ICE Kraków odbędzie się pokaz dyplomowy klas taneczno-teatralnych, które są znakiem rozpoznawczym Trzydziestki.