



**Magiczny
Kraków**

„Sonety Szekspira” w Teatrze KTO

2025-04-06

4 kwietnia na scenie Teatru KTO odbyła się najnowsza premiera w reżyserii Małgorzaty Warsickiej z muzyką Karola Nepelskiego - „Sonety Szekspira”. To spektakl-koncert, połączenie słowa, muzyki i gestu, przenoszących widzów w świat poety, który pisał o miłości tak, jak nikt inny.

- Szekspir nie idealizuje uczuć – wiersze pełne są zachwytu, pożądania i pasji, ale także nienawiści, zdrady i rozczarowania. To historia miłości w całej jej złożoności – pięknej, lecz bolesnej, porywczej, lecz ulotnej – mówi reżyserka, Małgorzata Warsicka.
- Sonety prawdopodobnie powstawały w czasach chaosu i niepewności. Londyn uległ dżumie. Teatry były zamykane, a życie kulturalne zamierało. Ludzie bali się wychodzić z domów, miasta pustoszały, a śmierć była codziennością. To właśnie wtedy, odcięty od świata, Szekspir zaczął pisać intensywnie – jakby chciał zatrzymać to, co w obliczu zarazy stawało się najważniejsze, lecz kruche i nietrwałe – dodaje reżyserka.
- To będzie spotkanie z poezją, która pulsuje uczuciami, rozbrzmiewa w przestrzeni i zostaje w sercu na długo – zaprasza Jerzy Zoń, dyrektor Teatru KTO.

„Sonety Szekspira”

- premiera: 6 kwietnia, godz. 19.00
- kolejne terminy: 15, 16, 17 kwietnia, godz. 19.00
- scenariusz, reżyseria: Małgorzata Warsicka
- muzyka: Karol Nepelski
- choreografia: Anna Godowska
- scenografia: Marcin Chlanda
- kostiumy: Katarzyna Łozicka-Matkowska
- obsada: Aleksandra Konior-Gapys, Jan Marczewski, Marta Mazurek, Annika Mikołajko-Osman, Karol Śmiałek
- zespół muzyczny w składzie: Krzysztof Augustyn (gitara basowa), Bartek Staromiejski (perkusja), Mateusz Szczypka (gitara elektryczna)

Więcej informacji na [stronie teatru](#).