



**Magiczny
Kraków**

Krakowskie Noce 2025

2025-08-16

Zwiedzanie muzeów i świątyń, seanse, spektakle, koncerty, pokazy taneczne, gry terenowe oraz spotkania poetyckie. Od kwietnia do października krakowianie i turyści odwiedzający nasze miasto będą mogli wziąć udział w wyjątkowym cyklu Krakowskie Noce prezentującym całe bogactwo kultury Krakowa, który przybliży bogatą ofertę kulturalną miasta.

– Projekt ma na celu promowanie uczestnictwa w kulturze, czerpania z niej, bo kultura to nie tylko wiedza i kompetencje, to też sposób spędzania czasu, ale też sposób na to, żeby edukować i przywiązujemy do tego wielką wagę – podkreśliła Jadwiga Gutowska-Żyra, dyrektor Wydziału Kultury. Dodała, że każda z odsłon ma swój program, który jest starannie przygotowywany. W ramach Nocy odbywa się ponad 500 wydarzeń, zaangażowanych w przygotowanie projektów jest blisko 200 partnerów i bierze w nich udział ponad 200 tys. osób. – Otwarte na oścież drzwi instytucji kultury i kolejki uczestników są dla nas największą nagrodą – powiedziała Jadwiga Gutowska-Żyra.

– Projekt pozwala skutecznie wniknąć w tkankę kulturalną miasta – podkreślił Paweł Szczepanik, pełnomocnik prezydenta Krakowa ds. kultury. To wszystko udaje się osiągnąć dzięki zaangażowaniu sił instytucji kultury, środowisk twórczych i organizacji pozarządowych. Dzięki temu kultura może być traktowana jako swego rodzaju tlen, który nie tylko podtrzymuje nas przy życiu, ale jest także jednym z najbardziej reaktywnych pierwiastków, zapewniającym energię, żeby móc konfrontować się z rzeczywistością i wreszcie kultura jako miejsce czy pretekst do spotkań – dodał pełnomocnik.

Krakowskie Noce to forma promocji tożsamości kulturowej, dziedzictwa i historii miasta oraz jego potencjału twórczego. Inicjatorem Krakowskich Nocy był Stanisław Dziedzic, wieloletni dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miasta Krakowa.

Projekt składa się z siedmiu odsłon: Nocy Muzeów, Nocy Teatrów, Nocy Tańca, Nocy Jazzu, Nocy „Cracovia Sacra”, Nocy Poezji, Nocy Kin Studyjnych. W każdym z wydarzeń udział biorą krakowskie podmioty kultury, twórcy, artyści. Ideą projektu jest popularyzacja uczestnictwa w kulturze, poprzez tworzenie atrakcyjnej oferty, adresowanej zarówno do mieszkańców Krakowa, jak i odwiedzających miasto turystów, ale także promocja dziedzictwa i kultury Krakowa oraz jego potencjału twórczego. W 2024 roku, w siedmiu nocach – składających się z 482 wydarzeń – uczestniczyło ponad 170 tysięcy odbiorców. Tradycyjnie jako pierwsza 12 kwietnia odbyła się Noc Kin Studyjnych.

Terminy tegorocznych Krakowskich Nocy:

- Noc Kin Studyjnych: 12 kwietnia
- Noc Muzeów: 16 maja
- Noc Tańca: 7 czerwca
- Noc Teatrów: 14 czerwca
- Noc Jazzu: 12 lipca



**Magiczny
Kraków**

- Noc Cracovia Sacra: 14 i 15 sierpnia
- Noc Poezji: 10-12 października.

Noc Muzeów to wydarzenie wzorowane na berlińskiej „*Lange Nacht der Museen*”, realizowane od 2004 r., polegające na udostępnianiu muzeów, galerii i instytucji muzealnych. Krakowska Noc Muzeów odbywa się w przededniu ogólnopolskiej Nocy Muzeów, z piątku na sobotę, inicjując podobne wydarzenia w innych miastach. Program Nocy obejmuje ekspozycje stałe i czasowe, udostępnianie wyjątkowych miejsc, na co dzień niedostępnych dla zwiedzających, jak również specjalne atrakcje: koncerty, warsztaty, prezentacje multimedialne, odczyty, pokazy walk rycerskich czy specjalne oprowadzania z przewodnikiem. Wstęp do wszystkich muzeów jest bezpłatny, ale w wybranych muzeach obowiązują wcześniejsze rezerwacje. Wybita okolicznościowa moneta w cenie 1 zł stanowi pamiątkowy gadżet dla kolekcjonerów.

Noc Tańca jest wydarzeniem realizowanym od 2018 r., jego celem jest wspieranie aktywności związanych z tańcem, popularyzacja twórczości i miejsc związanych ze sztuką taneczną, zachęcenie do komunikowania tańca z innymi obszarami sztuki, tworząc okazje do interdyscyplinarnych działań i spotkań ale także prezentacja krakowskiego środowiska związanego ze sztuką taneczną, w najróżniejszych odsłonach. W programie nocy, współtworzonym przez miejskie instytucje kultury oraz podmioty działające w obszarze tańca, są spektakle i pokazy taneczne, prezentacje autorskich projektów, warsztaty tańca oraz eksperymenty taneczne, które odbywają się głównie na scenach plenerowych, w różnych częściach miasta.

Noc Teatrów to wydarzenie organizowane od 2007 r., podczas którego prezentowane są najciekawsze spektakle teatralne sezonu. Ponadto, odbywają się spotkania z aktorami, reżyserami, prezentacje multimedialne oraz zwiedzanie teatralnych zakamarków. W wydarzeniu uczestniczą wszystkie krakowskie teatry instytucjonalne i nieinstytucjonalne. Od 2011 r. w czasie Nocy Teatrów wręczana jest Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego, ustanowiona przez Radę Miasta Krakowa, przyznawana za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru w danym roku.

Noc Jazzu zainaugurowana została w 2007 r. podczas jubileuszu 750-lecia lokacji Krakowa. W jej trakcie prezentowane są różne gatunki jazzu w wykonaniu wybitnych artystów z całego świata. Koncerty odbywają się w miejscach dobieranych indywidualnie do charakteru muzycznych przedsięwzięć. Scena Główna znajduje się na Małym Rynku, ponadto koncerty odbywają się na scenie Letniej Teatru Łąźnia Nowa – Bulwar(t) Sztuki, na dziedzińcu Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK oraz w kawiarniach i klubach jazzowych, gdzie spotkania z melomanami trwają tradycyjnie do późnych godzin nocnych.

Noc Cracovia Sacra to wydarzenie realizowane od 2008 r. w stałych datach, tj. 14 i 15 sierpnia. Oferuje zwiedzanie najpiękniejszych świątyń Krakowa i okolic (Staniątki, Miechów, Tyniec), odkrywanie kościelnych zabytków i dzieł sztuki, na co dzień niedostępnych. Zwiedzaniu towarzyszą koncerty, spektakle, czy warsztaty o tematyce sakralnej. Każda edycja ma motyw przewodni: kościoły stacyjne, kościoły z koronowanymi obrazami Matki Bożej, krakowscy święci i błogosławieni, papieskie bazyliki mniejsze, Sanktuaria krakowskie, najstarsze krakowskie parafie, Jan Paweł II, bogactwo kulturowe Krakowa różnych religii i wyznań, Cracovia Altera Roma, skarby krakowskich klasztorów, dziedzictwo sakralne Krakowa, ogrody i wirydarze klasztorne, sztuka sakralna – w hołdzie św. Janowi



**Magiczny
Kraków**

Pawłowi II.

Noc Poezji to wydarzenie realizowane od 2011 roku. Jego celem jest integracja środowisk twórczych wokół kultury słowa, wspieranie kompetencji i praktyk czytelniczych mieszkańców, promocja poezji w jej różnych gatunkach i formach. Program jest współtworzony przez mieszkańców, corocznie skoncentrowany wokół przyjętej myśli przewodniej. Stałym punktem jest spotkanie poetów w sali Obrad w krakowskim magistracie, począwszy od 2014 r. w ramach Nocy Poezji odbywa się Konkurs na Książkowy Debiut Poetycki, którego patronką od 2015 r. jest Anna Świrszczyńska, nagrodą w konkursie jest wydanie debiutanckiego tomu – w tej serii do 2020 r. ukazały się 4 książki.

Noc Kin Studyjnych zorganizowana została po raz pierwszy w 2020 r. w celu promocji krakowskich kin studyjnych, jako ośrodków życia kulturalnego popularyzujących kulturę filmową oraz prowadzących działalność w zakresie edukacji filmowej, rozwoju widowni, w tym aktywizacji seniorów.

Szczegółowe informacje o tegorocznych wydarzeniach będą publikowane na stronie krakowskienoc.pl. Zachęcamy również do śledzenia profilu Krakowskich Nocy na [Facebooku](#) i [Instagramie](#).