



**Magiczny
Kraków**

Krakowskie noce tętnią kulturą

2025-04-09

7 nocy, ok. 600 projektów, ponad 300 organizacji i aż 200 tysięcy uczestników rocznie - to imponująca statystyka „Krakowskich Nocy”. Z programem właśnie rozpoczynających się „Krakowskich Nocy 2025” zapoznali się radni z Komisji Kultury i Ochrony Zabytków.

„Krakowskie noce” w atrakcyjny sposób promują krakowskie dziedzictwo, poszerzają wiedzę o historii Krakowa i prezentują ogromny twórczy potencjał naszego miasta. Już od 21 lat, kiedy to po raz pierwszy Muzeum Narodowe otworzyło nocą swoje podwoje, Krakowianie i goście miasta mają wspaniałą okazję do obcowania ze sztuką w nocnej scenerii. W 2025 roku „Krakowskie Noce” zapraszają na siedem spotkań. Najmłodsze „dziecko” programu, czyli Noc Kin Studyjnych odbędzie się już w najbliższy weekend - 12 kwietnia. Noc Muzeów, której patronuje hasło „1000-lecie Korony Polskiej”, zaprasza 16 maja, w noc poprzedzającą noc muzeów w innych miastach. Jak podkreśliła Jadwiga Gutowska-Żyra, Dyrektorka Wydziału Kultury UMK, data jest wybrana specjalnie po to, by umożliwić mieszkańcom Krakowa skorzystanie z ogólnopolskiej oferty Nocy Muzeów w innych miastach i tym samym zaprosić innych do odwiedzenia krakowskiej nocy muzeów, bez konieczności opuszczania swoich lokalnych wydarzeń. Noc Tańca, planowana na 7 czerwca, to wydarzenie prawdziwie plenerowe. Daje ono szansę na prezentację dorobku istniejących zespołów, ale również stwarza możliwość prezentacji debiutującym formacjom. Noc Teatrów, która odbędzie się 14 czerwca, z pewnością rozpocznie się w bardzo wczesnych godzinach porannych, ponieważ to właśnie już od rana co roku ustawiają się kolejki po bilety na nocne spektakle. Noc Jazzu (12 lipca) opanuje Mały Rynek i kluby jazzowe, Noc Cracovia Sacra (14 i 15 sierpnia) da szansę na zgłębienie duchowego dziedzictwa, a Noc Poezji trwać będzie od 10 do 12 października. Powód? To wśród Krakowian jest najwięcej poetów. Dyrektorka Gutowska-Żyra podkreśliła, że każde wydarzenie z cyklu jest wyjątkowe, ma dedykowany program i jest bezpłatne (tylko bilet do Muzeum Narodowego kosztuje 5 złotych). Ma to zachęcać Krakowian i turystów do uczestnictwa w kulturze. Po liczbie ok 200 tysięcy uczestników „Krakowskich nocy” w 2024 roku, z pewnością można stwierdzić, że zachęca niezwykle efektywnie. Niech „Krakowskie noce 2025” pokażą swe artystyczne moce!