



**Magiczny
Kraków**

„Soundtrack of Zen” - kolejna odsłona koncertów Sinfonietty Cracovii

2025-04-24

Koncert pod hasłem „Soundtrack of Zen” to nie tylko kolejna odsłona serii koncertów Sinfonietty Cracovii łączących muzykę filmową z koncertową, lecz także propozycja spojrzenia na muzykę jako na sposób na lepsze życie.

Dziś, 24 kwietnia, o godz. 19.30, w Filharmonii Krakowskiej Sinfonietta Cracovia pod batutą swojej pierwszej dyrygentki Katarzyny Tomali-Jedynak wystąpi w niecodziennym składzie. Orkiestra zagra m. in. z udziałem pięciu perkusistów, z solową partią koncertmistrza, Macieja Lulka oraz z gościnnym udziałem jednego z najwybitniejszych polskich wiolonczelistów, Marcina Zdunika.

Wydarzenie to przykład idei łączenia muzyki klasycznej z filmową, którą już od kilku lat publiczności proponuje dyrekcja Sinfonietty Cracovii – Agata Grabowiecka, Katarzyna Tomala-Jedynak (m. in. w zestawieniach muzyki Patricka Doyle’a z Mozartem czy Pawła Mykiety z Bernardem Herrmannem). Dwa światy reprezentują tym razem krakowski kompozytor Marcel Chyrzyński i Tan Dun, autor zarówno muzyki do filmu „Przyczajony tygrys, ukryty smok”, jak i znakomitych utworów autonomicznych. Wspólnym mianownikiem w programie koncertu „Soundtrack of zen” będą inspiracje Dalekim Wschodem. W przypadku twórczości Marcela Chyrzyńskiego są to dźwięki w duchu malarstwa *ukiyo-e* 浮世絵. Usłyszymy ponadto muzykę Tan Duna – zarówno muzykę do nagrodzonego 4 Oscarami filmu „Anga Le”, jak i przesycony aurą buddyjskiej medytacji utwór „Prayer and blessing”.

– Globalne wyzwania, nieustanny przepływ informacji, przebudźcowanie oraz presja osiągnięć wpływają na nasze codzienne życie, generując napięcie i poczucie niestabilności. W tym kontekście, muzyka nabiera szczególnego znaczenia, stając się przestrzenią wytchnienia i refleksji – mówi Agata Grabowiecka, dyrektorka Sinfonietty Cracovii. – Koncertem „Soundtrack of Zen” chcemy właśnie tę przestrzeń poszerzać – zaznacza.

Przed koncertem, o godzinie 18.30, w Sali Złotej Filharmonii odbędzie na spotkanie „Czym jest zen”. Gościem wydarzenia będzie Mniszka Eiki – Aleksandra Migacz, nauczycielka buddyzmu Zen z ponad 30-letnim doświadczeniem. Rozmowa będzie miała charakter popularyzatorski, przystępny i nieformalny. Stworzy przestrzeń do chwilowego zatrzymania, wspólnej refleksji i cichego uśmiechu – w duchu prostoty i uważności. Spotkanie poprowadzi Aga Kozak – dziennikarka, edukatorka i trenerka.

Więcej o programie na [stronie](#).