



**Magiczny
Kraków**

Koncert Paschalny z cyklu „Muzyczne Spotkania na Wzgórzach Krzesławickich”

2025-04-27

Potężne głosy instrumentów dętych połączą się z majestatem organów - nadchodzący koncert z cyklu „Muzyczne Spotkania na Wzgórzach Krzesławickich” będzie pełen wzniosłych i poruszających dźwięków. Dziś, 27 kwietnia, o godz. 17.00, w murach nowohuckiego kościoła Miłosierdzia Bożego zabrzmiały arcydzieła Bacha, Haendla czy Mozarta w mistrzowskich interpretacjach.

W ramach kolejnej odsłony „Muzycznych Spotkań na Wzgórzach Krzesławickich” wystąpi Cracow Brass Quintet, czyli zespół tworzony przez muzyków Filharmonii Krakowskiej i NOSPR w Katowicach. Usłyszeć będzie można Bartosza Gaudyna i Piotra Nowaka grających na trąbce, Pawła Dziewońskiego na waltorni, Karola Gajdę na puzonie i Jakuba Urbańczyka na tubie. Towarzyszyć im będzie uznany organista, Bartłomiej Banek.

W programie Koncertu Paschalnego znalazły się m.in. „Preludia Chorałowe na Wielkano” Krzysztofa Grzeszczaka, „III Koncert Brandenburski” i Johanna Sebastiana Bacha, „Przybycie Królowej Saby” Georga Friedricha Haendla czy fragmenty „Wesela Figara” Wolfganga Amadeusza Mozarta.

Koncert odbędzie się dziś, 27 kwietnia, o godz. 17.00, w kościele Miłosierdzia Bożego (os. Na Wzgórzach 1A). Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny. Nie obowiązuje rezerwacja miejsc.

„Muzyczne Spotkania na Wzgórzach Krzesławickich” to cykl koncertów muzyki sakralnej, tematycznie związany z rokiem liturgicznym. Wydarzenie promuje muzykę poważną, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki organowej. Do udziału w koncertach zapraszani są cenieni instrumentalisci, wokaliści, zespoły kameralne, chóry i orkiestry. Pomysłodawcą cyklu jest Marek Walczak – organista Parafii Miłosierdzia Bożego w os. Na Wzgórzach.