



## **300 tys. złotych dla krakowskich księgarń**

2025-04-26

**Od 17 do 27 kwietnia roku trwa nabór do Funduszu Księgarskiego KMLU skierowanego do krakowskich księgarń niesieciowych. Podmioty te otrzymają od Krakowa łącznie aż 300 tys. złotych. Ogłoszenie wyników zaplanowano na 30 kwietnia.**

Fundusz, który jest rozwinięciem działającego od 2020 roku programu Księgarnie Odporne, przeznaczony jest dla niesieciowych księgarń, które cechuje jakość, różnorodność i unikalność oferty w zakresie literatury pięknej. Wsparcie mogą otrzymać miejsca, które są zaangażowane w życie kulturalne Krakowa i realizują cele strategiczne programu Kraków Miasto Literatury UNESCO. Wszystkie warunki naboru można znaleźć w regulaminie.

– Kwota dofinansowania w tym roku wynosi aż 300 tys. złotych i jest ponad trzykrotnie wyższa od ubiegłorocznej – mówi Paweł Szczepanik, Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury. W ubiegłym roku z programu dla księgarń skorzystało szesnaście miejsc. Liczymy na to, że dzięki zwiększonym środkom zgłosi się do nas więcej potrzebujących księgarń.

### **Program zakłada cztery pakiety świadczeń:**

- Pakiet I – do 5000 zł
  - Gwarantuje ustawienie w księgarni dwóch półek: na jednej, oznaczonej logotypem KMLU, będą wyeksponowane książki objęte patronatem KMLU, na drugiej półce, nazywanej festiwalową, będą publikacje autorów goszczących na jednym z festiwali organizowanych lub współorganizowanych przez KBF.

– Jako była księgarka bardzo się cieszę, że w tym roku dofinansowanie dla krakowskich księgarń zostało trzykrotnie zwiększone – mówi Barbara Balmas, kierowniczka Działu Literackiego KBF. Po rozmowach z księgarkami i księgarzami wybraliśmy system pakietowy, w którym każda księgarnia może indywidualnie wybrać ofertę na miarę swoich możliwości. Szczególnie mocno zależy nam, żeby księgarnie były widoczne podczas Festiwalu Miłosza i Festiwalu Conrada.

#### [Formularz zgłoszeniowy.](#)

- Pakiet II – do 9000 zł
  - Gwarantuje ustawienie czterech półek: jednej z książkami pod patronatem KMLU, dwóch festiwalowych (Festiwal Miłosza i Festiwal Conrada) i jednej okazjonalnej, na której znajdują się publikacje autorów goszczących na innego rodzaju wydarzeniach niż festiwale, np. Światowym Kongresie PEN czy Kongresie Futurologicznym – do ustalenia w trybie roboczym.
- Pakiet III – do 11000 zł
  - Gwarantuje ustawienie czterech półek opisanych w pakiecie II oraz organizację jednego dowolnego wydarzenia o charakterze literackim w przestrzeniach księgarń.
- Pakiet IV – do 15000 zł



**Magiczny  
Kraków**

- Gwarantuje ustawienie czterech półek opisanych w pakiecie II oraz organizację trzech wydarzeń o charakterze literackim w przestrzeniach księgarni, w tym jedno podczas Festiwalu Conrada.