



**Magiczny
Kraków**

„Krucze obrazy” - nowa wystawa w Muzeum Etnograficznym

2025-04-27

„Krucze obrazy” to tytuł nowej wystawy, którą od najbliższego weekendu będzie można oglądać w Muzeum Etnograficznym. Posługując się muzealiami, a także współczesnymi pracami artystów, zaprasza ona do refleksji nad kruchością dzieł plastycznych i delikatnością materii, z której zostały wykonane.

Wystawa jest wynikiem pracy interdyscyplinarnego zespołu kuratorów z Polski, Słowacji i Rumunii w ramach Festiwalu Sztuki Trójmorza 2025.

Ekspozycję wypełniają ludowe obrazy na szkle z kolekcji Muzeum Etnograficznego w Krakowie oraz prace współczesnych artystów ze Słowacji, Czech, Rumunii, Ukrainy i Polski. Dzieła z tak wielu miejsc zachęcają do refleksji nad bogactwem kulturowym krajów Trójmorza, nad ich dziedzictwem zachowanym w muzeum i nadal gromadzonym dla następnych pokoleń. Wystawa pokazuje, w jaki sposób współcześni artyści czerpią inspirację ze swojej kultury oraz jak istotne jest dla nich zakorzenienie w miejscach, z których pochodzą i które kształtują ich twórczość, dzięki czemu tworzą oni kolejne poruszające krucze obrazy.

Festiwal Sztuki Trójmorza to nowe wydarzenie otwierające się na współpracę artystów, kuratorów i instytucji kultury z krajów Europy Środkowo-Wschodniej. W pierwszej edycji, odbywającej się w 2025 roku w Krakowie, weźmie w nim udział niemal 100 twórców z 14 krajów. Festiwal obejmuje rezydencję artystyczną, wystawy, panele dyskusyjne i warsztaty, tworząc przestrzeń do refleksji nad sprawiedliwym rozwojem regionu.

Wystawa „Krucze obrazy” to dialog pomiędzy współczesną sztuką a dawną estetyką. Zresztą słowo dialog wydaje się idealnie opisywać proces powstawania koncepcji wystawy, ponieważ dzięki współpracy muzealników, kuratorów i artystów, udało się pokazać, że dziedzictwo kulturowe nie jest zamkniętą przeszłością, ale żywą materią, kształtowaną przez kolejne pokolenia.

Wystawa jest efektem współpracy Muzeum Etnograficznego im. Seweryna Udzieli w Krakowie z Uniwersytetem Komisji Edukacji Narodowej.

Grono zaproszonych współczesnych artystów: Ivana Sláviková, Jaroslav Pilát, Barbora Šaroun Semberová, Pavel Jestřáb, Irina Botea Bucan, Dan Vazentan, Yana Hudzan, Marzena Kolarz, Andrzej Najder.

Wystawa prezentowana jest od 26 kwietnia, w Domu Esterki przy ul. Krakowskiej 46 w ramach Festiwalu Sztuki Trójmorza. Wernisaż odbył się 25 kwietnia, o godz. 18.00.

Więcej informacji na stronie internetowej etnomuzeum.eu.