



**Magiczny
Kraków**

Maj w galeriach Nowohuckiego Centrum Kultury

2025-05-10

W maju w galeriach Nowohuckiego Centrum Kultury zobaczymy nową wystawę „Blisko serca natury” autorstwa Agnieszki Sumary oraz kontynuacje sześciu ekspozycji prezentowanych w poprzednich miesiącach.

Wystawa „Blisko serca natury” autorstwa Agnieszki Sumary to czarno-białe fotografie ukazujące ulotność i przemijalność przyrody. Artystka w swoich pracach uchwyciła to, co w naturze nieodwracalnie znika lub ulega przeobrażeniom. Wernisaż odbył się 8 maja.

Wśród kontynuowanych ekspozycji znajdują się:

- „Międzynarodowe Biennale Miniatury” – przegląd twórczości artystów z całego świata, prezentujących prace o maksymalnych wymiarach 10 x 10 cm. Wydarzenie odbywa się cyklicznie co dwa lata i obejmuje zarówno profesjonalnych twórców, jak i studentów lat dyplomowych uczelni artystycznych.
- „Metamorfozy” – wystawa malarstwa Ewy Misiak, stanowiąca próbę artystycznej interpretacji procesów zachodzących w przyrodzie. Artystka tworzy pełne ekspresji motywy roślinne i fantazyjne postacie, wykorzystując kolor i formę jako środki wyrazu emocji.
- „Cztery żywioły – ziemia” – ostatnia odsłona cyklu wystaw przygotowanego przez Krakowski Klub Fotograficzny, poświęconego siłom natury. Ekspozycja skupia się na ziemi jako żywiole kształtującym i ograniczającym życie.
- „Buntowniczkini” – seria rysunkowych portretów Lucyny Cwiach, przedstawiających kobiety, które swoimi działaniami zmieniły bieg historii.
- „Niezapomniani” – wystawa prac Wacława Taranczewskiego i jego ucznia Zbysława Marka Maciejewskiego, uznanych przedstawicieli polskiej sztuki współczesnej, związanych z krakowską ASP.

Nieustannie zwiedzać można również dwie stałe galerie, prezentujące twórczość Zdzisława Beksińskiego oraz Jerzego Dudy-Gracza.

Wszystkie wystawy dostępne są w przestrzeniach Nowohuckiego Centrum Kultury. Szczegóły na stronie nck.krakow.pl