Magiczny Kraków

„Salon Bizarre” – premiera w Teatrze KTO

2025-05-09

7 maja na scenie Teatru KTO odbyła się premiera zwycięzców 1. edycji Festiwalu Ciało i Czas. Spektakl w reżyserii Jakuba Mędrzyckiego i Ilony Gumowskiej powstał w koprodukcji z Krakowskim Teatrem Tańca.

„Salon Bizarre” to spektakl taneczny o onirycznym, pełnym symboli charakterze. Jak mówią twórcy, jest to metaforyczne miejsce schronienia dla tego, co odrzucone i dziwaczne. Przestrzeń snów, fantazji, ukrytych pragnień, gdzie nic nie jest oczywiste.

– Wszystko, co w świetle dnia wydaje się być niedopuszczalne, w nocy powraca w formie cieni, rozmytych krajobrazów i symbolicznych postaci. To, co zamiatamy pod dywan i usuwamy z pola widzenia - jest nie tylko częścią nas samych – ale brakującym elementem całości – mówi Jakub Mędrzycki, jeden z reżyserów i choreograf przedstawienia.

Spektakl, którego współproducentem jest Krakowski Teatr Tańca, powstaje w ramach Nagrody Głównej 1. edycji Festiwalu Ciało i Czas zorganizowanego w ubiegłym roku po raz pierwszy przez Teatr KTO. Festiwal w swym zamyśle w całości poświęcony został teatrowi formy, tańca, ruchu, sztukom wizualnym i plastycznym. Jury pierwszej edycji w składzie: Joanna Braun, Bartek Cieniawa, Maciej „Gąsiu” Gośniowski, Dominika Knapik, Jacek Wakar oraz Dominik Więcek docenili prace Gumowskiej i Mędrzyckiego za ”wyjątkowy i oryginalny język ciała, doskonale zsynchronizowany z podjętym tematem, precyzyjną i świetnie wyważoną konstrukcję dramaturgiczną z przyprawiającym o teatralne dreszcze finałem, a także za poczucie humoru”.

Nie inaczej będzie w premierowym spektaklu „Salon Bizarre”, na który zwycięzcy otrzymali budżet produkcyjny do własnej dyspozycji. Wśród twórców i wykonawców roi się od najbardziej utalentowanych młodych nazwisk, znanych nie tylko z krajowych, ale także zagranicznych realizacji. Za muzykę odpowiada szwedzko-polska artystka muzyczna Marta Forsberg, która na co dzień związana jest z berlińskim środowiskiem. Zaś wśród performerów zobaczymy: Yelyzavetę Tereshonok, Artura Grabarczyka i Szymona Walawendera.

Premierą tego przedstawienia Teatr KTO zapowiada także 2. edycję Festiwalu Ciało i Czas, która odbędzie się na początku października.

– Niebawem ogłosimy *open call*, otwarty nabór prac do kolejnej edycji festiwalu. Zpraszamy wszystkich młodych twórców teatru posługującego się formą, skupionego i eksploatującego ciało oraz operującego wizualnymi kontekstami do udziału w nim. Przypominam, że na zwycięzców czeka jedna z najwyższych finansowych gratyfikacji i możliwość realizacji swoich najśmielszych artystycznych marzeń na naszej scenie, tak jak obecnie realizują je Ilona Gumowska i Jakub Mędrzycki zapraszając nas na spektakl „Salon Bizarre”. Ubiegłoroczne doświadczenia, festiwalowa atmosfera i zainteresowanie przekładające się na otrzymaną przez nas liczbę zgłoszeń jasno dowodzą, że udało nam się nie tylko uzupełnić festiwalowe portfolio (obok znanego od lat ULICA Festivalu), ale także zapełnić istniejącą w tanecznym środowisku lukę tworząc komfortowe warunki prezentacji młodej twórczości – zapowiada Sławomir Szczurek, kurator Festiwalu Ciało i Czas.

Magiczny Kraków

Bilety na spektakl „Salon Bizarre” są do kupienia online oraz w kasie teatru.

„Salon Bizarre”

- Premiera: 7, 8 maja, godz. 19.00
- Kolejne pokazy: 9 maja, godz. 19.00.