



**Magiczny
Kraków**

Wygraj bilety do Łaźni Nowej!

2025-05-14

„Lem vs. P.K. Dick” 17 maja i „Strach i nędza 2022” 21 maja to dwie propozycje Teatru Łaźnia Nowa, na które możecie zdobyć bilety!

„Lem vs. P.K. Dick”, 17 maja

Jesteśmy w kosmosie, o czym świadczą swobodnie rozrzucone kawałki meteorytów. Czas się zatrzymuje, a raczej zaczyna płynąć zupełnie inaczej, co potwierdzają zniekształcone dźwięki słynnego „*Never Ending Story*”. Gdy Limahl skończy śpiewać swój melancholijny song, staną przed nami dwaj giganci literatury: Stanisław Lem i Philip K. Dick. Zaczną rozmawiać, a my staniemy się świadkami jednego z najbardziej pasjonujących spotkań w historii science-fiction, które nigdy się nie odbyło.

Kto się tu właściwie spotyka? Dwóch mężczyzn, dwóch wybitnych pisarzy, człowiek Wschodu z człowiekiem Zachodu czy może dwie osoby, będące emanacjami wszystkiego, co sobie o nich wyobrażono, napisano, pomyślano?

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wystarczy, że odpowiecie na pytanie: „Lem vs. P.K. Dick” to spektakl, w którym spotykają się dwaj giganty literatury science-fiction. Jakie znane książki tych autorów są uważane za klasyki gatunku? Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do piątku, 16 maja, do godz. 8.00. W tytule dopiszcie LEM. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

„Strach i nędza 2022”, 21 maja

Jeśli zdarzyło ci się być bezradnym i pogubionym, miałeś pomysły, ale nie wiedziałeś, jak je zrealizować, nie mając już siły słuchać kolejnych „dobrych rad” i ciągłych pytań o to, co dalej, powinienes przyjść na „Strach i nędzę 2022”, spektakl, którego jesteś bohaterem!

Na teatralną próbę przychodzi pogrążony w twórczym kryzysie Reżyser i zaczyna szukać dróg wyjścia z impasu, w jakim się znalazł. Towarzyszą mu Żona, która oczywiście musi zagrać w jego nowym spektaklu, Pisarz, niekoniecznie odnajdujący się w jego pomysłach oraz młoda Aktorka, szczęśliwa już tylko z tego powodu, że może być blisko swojego ulubionego twórcy. Opowieść ta, jawnie inspirowana filmem Felliniego „8½” i zrealizowana w konwencji teatru w teatrze ma tu podwójne dno, sugerowane dyskretnie przez inteligentną scenografię Małgorzaty Szydłowskiej.



**Magiczny
Kraków**

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wystarczy, że odpowiecie na pytanie: jakie cechy powinna posiadać osoba, aby poradzić sobie z twórczym kryzysem? Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do niedzieli, 18 maja, do godz. 20.00. W tytule dopiszcie STRACH. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)