

Dzień Dobry ICE Kraków!

2025-06-07

Centrum Kongresowe ICE Kraków po raz kolejny otworzyło swoje drzwi dla najmłodszych i ich opiekunów. Od godz. 10.00 do 14.00 przestrzeń obiektu zamieniły się w roztańczoną krainę kreatywności i radości.

Tegoroczna edycja Dzień Dobry ICE Kraków była szczególnie dynamiczna – motywem przewodnim wydarzenia stał się taniec, a wszystko to w rytmie Krakowskiej Nocy Tańca, która odbędzie się tego samego dnia.

Dzień Dobry ICE Kraków były to aż cztery godziny rodzinnej zabawy. W programie znalazły się: warsztaty taneczne, teatralne i muzyczne, spotkania przedstawicielami służb ratunkowych, kreatywne strefy zabaw i filmowa podróż do Smoczej Doliny.

W godz. 10.00–14.00 na uczestników czekało mnóstwo atrakcji – twórczych, edukacyjnych i ruchowych. Goście mogli wziąć udział w różnorodnych warsztatach przygotowanych przez partnerów wydarzenia, m.in. Centrum Kultury Podgórze oraz Centrum Nauki i Zmysłów WOMAI. Przestrzeń Centrum Kongresowego ICE Kraków wypełnił się ruchem i muzyką za sprawą widowiskowych występów zespołów tanecznych i sportowych. Swoje umiejętności zaprezentowali m.in. grupa zapaśnicza z Klubu Sportowego Bieżanowianka, a także młodzi sportowcy z Balance Sport, którzy przygotowali dynamiczne i pełne energii układy choreograficzne. Studio Teatru Muzyki i Tańca Elżbiety Armatys zaprosiło dzieci do udziału w wyjątkowych warsztatach łączących aktywności ruchliwe i muzykę.

Nie zabrakło również przestrzeni do swobodnej, kreatywnej zabawy – Bunkier Sztuki przygotował specjalną strefę, w której najmłodszy mogli odpocząć i dać się ponieść wyobraźni. Wartym polecenia elementem wydarzenia było stoisko KBF: Kids z projektem „Kraków dla Wszystkich”, który poprzez zabawę wspiera rozwój świadomości społecznej i wprowadza dzieci w tematykę różnorodności oraz lokalnej kultury i tradycji. Dodatkową atrakcją były spotkania z przedstawicielami służb ratowniczych – policjantami, strażnikami miejskimi i strażakami, którzy opowiedzieli o swojej pracy i zaprezentują sprzęt.

Była to także niepowtarzalna okazja, by zobaczyć Centrum Kongresowe ICE Kraków od kulis. Uczestnicy wydarzenia mogli zwiedzić wybrane sale, garderoby, kabiny tłumaczeń symultanicznych oraz reżyserki, a także podziwiać widok na Wawel z przeszklonego foyer. Organizatorzy zadbali również o małe, ale miłe niespodzianki – na najmłodszych czekał poczęstunek.

Odbył się również pokaz animacji „Kraina smoków” w reżyserii Tomera Esheda. Film przeniósł widzów do magicznej Smoczej Doliny, której mieszkańcy stanęli przed wyzwaniem ocalenia swojego świata przed ludzką inwazją. Przed seansem, na scenie Audytorium S1 odbyły się występy taneczne w wykonaniu zespołów dziecięcych, w tym m.in. Zespołu Pieśni i Tańca „Krakowiacy”, baletniczek z Centrum Sztuki Tańca oraz młodych artystów ze Studia Teatru Muzyki i Tańca Elżbiety Armatys.