# Krystyna Zachwatowicz-Wajda świętuje 95. urodziny

2025-05-25

**Wybitna polska scenografka teatralna i filmowa, autorka kostiumów do wielu filmów i przedstawień teatralnych, także aktorka. Dziś, 25 maja w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie Krystyna Zachwatowicz-Wajda będzie obchodzić jubileusz 95-lecia.**

– To ogromne szczęście, że Pani kariera i działalność społeczna nierozerwalnie związane są z naszym miastem. Jest Pani dziś jednym z symboli Krakowa: żywych legend, którym zawdzięczamy szczególny status matecznika polskiej kultury i inspiracji dla genialnych umysłów twórczych – napisał w liście skierowanym do Krystyny Zachwatowicz-Wajdy prezydent Krakowa Aleksander Miszalski.

Prof. Krystyna Zachwatowicz-Wajda urodziła się 16 maja 1930 w Warszawie. Studiowała historię sztuki na Uniwersytecie Warszawskim, potem na Uniwersytecie Jagiellońskim, następnie w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych (w latach 1954-1958), gdzie uzyskała dyplom na Wydziale Scenografii w pracowni Karola Frycza. W latach 1958-1981 była członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. W latach 80. brała udział w pracach Komisji Ekspertów ds. Kultury przy Prezydium NSZZ „Solidarność” Region Mazowsze. W czasie stanu wojennego działała w Prymasowskim Komitecie Pomocy Osobom Pozbawionym Wolności i ich Rodzinom przy kościele św. Marcina w Warszawie. Emerytowana profesor na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w Katedrze Scenografii, której działalność aktywowała. Wraz z Andrzejem Wajdą Fundatorka Muzeum Manggha, Prezes Fundacji Kyoto-Kraków im. Andrzeja Wajdy i Krystyny Zachwatowicz, której celem było wzniesienie w Krakowie „domu dla kolekcji” Feliksa Jasieńskiego, co w efekcie zaowocowało budową Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha. Za ufundowanie Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha otrzymała w 1995 r. - wraz z Andrzejem Wajdą - Srebrny Medal Cracoviae Merenti, zaś w roku 2011 Nagrodę Miasta Krakowa. W 1999 r. odznaczona Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski za działalność artystyczną i społeczną, a w roku 2013 otrzymała japoński Order Wschodzącego Słońca - Złote Promienie z Rozetą. We wrześniu 2020 r. została uhonorowana przez Miasto Kraków Medalem „Za mądrość obywatelską”.

Przez 30 lat aktywnej działalności Muzeum Manggha, Krystyna Zachwatowicz-Wajda wspomaga instytucję swoją wiedzą i doświadczeniem m.in. poprzez udział w Radzie Muzeum. Zarazem jako Prezes Fundacji Kyoto - Kraków aktywnie wspiera podejmowane przez Muzeum Manggha przedsięwzięcia.