



**Magiczny
Kraków**

„Eros i Psi” - premiera ukraińskiego reżysera w Teatrze KTO

2025-06-12

12 czerwca na scenie krakowskiego Teatru KTO odbędzie się premiera ukraińskiego spektaklu performatywnego „Eros i Psi” w reżyserii Kostiantyna Vasiukova.

„Eros i Psi” to spektakl, który próbuje odpowiedzieć na pytanie żywe w każdym człowieku mierzącym się z doświadczeniem wojny, czyli „kiedy to wszystko się skończy?”. Czy można to obliczyć matematycznie? Czy mądrość zgromadzona przez wieki pomoże? Czy znaleziono odpowiedni język artystyczny, by to wyjaśnić?

– Bóg albo nie żyje, albo nie wypełnia swoich obowiązków. Ciemność i rozpacz nadciągają ze wszystkich stron. Wojna ogarnia świat, a coraz więcej ludzi traci swoje domy, przyjaciół i krewnych. Co robimy, gdy żadna religia, wiara czy ideologia nie może uratować nas i świata? Zwracamy się do nauki, filozofii i sztuki - czy są one w stanie odpowiedzieć na pytanie, kiedy wojna się skończy – mówi reżyser Kostiantyn Vasiukov.

Jak dodaje twórca: *„W spektaklu poprzez matematykę, fizykę, filozofię, sztukę współczesną i tradycyjną, oraz nasze własne doświadczenia, mówimy o dorastaniu i nowej odpowiedzialności, o miłości i separacji podczas wojny, o stanie skrajnej niepewności”.*

Spektakl „Eros i Psi” ma charakter performatywny, muzyczny z elementami teatru fizycznego. Na scenie zobaczymy dwie aktorki i muzyka multiinstrumentalistę. Do zespołu dołączy również naukowiec – matematyk, który będzie obecny wirtualnie.

Artyści na scenie krakowskiego Teatru KTO chcą wspólnie stworzyć przestrzeń jedności, wsparcia i nadziei, która wydaje się najważniejsza w trudnych czasach

„Eros i Psi”

Premiera: 12 czerwca, godz. 19.00

Kolejny pokaz: 25 czerwca, godz. 19.00

- Autor pomysłu, kierownik projektu, reżyser: Kostiantyn Vasiukov
- Dramaturżka, autorka tekstów: Anastasia Kosodij
- Scenografka, artysta kostiumów: Lena Kovacz
- Performerka, choreografka, autorka tekstów: Nina Batovska
- Performerka, autorka tekstów: Kateryna Vasiukova
- Kompozytor, muzyk, performer: Tomaš Vtipil
- Konsultant naukowy, autor tekstów: Artem Afanasiev
- Artysta multimedialny: Max Panczenko, Svitlana Żytnia
- Artystka światła: Iryna Marczuk
- Asystent scenografki: Andrij Skrypka