



Młodzi artyści o klimacie i przyszłości miasta

2025-06-30

Aż 400 prac z 24 krakowskich szkół podstawowych zostało zgłoszonych w drugiej edycji konkursu plastycznego „Kraków 2050. Pocztówka z przyszłości”, zorganizowanego przez zespół doradczyń ds. klimatu i środowiska Urzędu Miasta Krakowa. Celem konkursu było zaangażowanie młodych mieszkańców w stworzenie własnej artystycznej wizji przyszłości Krakowa w obliczu dostrzegalnych zmian klimatu.

Wernisaż prac połączony z panelem dyskusyjnym i uroczystym wręczeniem nagród i dyplomów młodym artystom miał miejsce 13 czerwca w magistracie.

Prace plastyczne były oceniane w dwóch kategoriach wiekowych: klasy od IV–VI oraz VII–VIII. Spośród 400 nadesłanych „pocztówek” jury wyłoniło 12 zwycięzców i przyznało 35 wyróżnień. Za aktywność i kreatywność trzy szkoły uhonorowano nagrodami w postaci artykułów plastycznych, gier planszowych oraz książek o charakterze klimatycznym. Sponsorem nagród była firma CRIF Sp. z o.o., która jest członkiem „Paktu dla klimatu” i aktywnie współpracuje z Urzędem Miasta Krakowa, realizując proklimatyczne przedsięwzięcia.

Przypomnijmy, że celem konkursu „Kraków 2050. Pocztówka z przyszłości” było zaangażowanie uczniów w stworzenie własnej artystycznej wizji przyszłości Krakowa w obliczu zmiany klimatu i obserwowanych skutków tej zmiany. Tak powstały przemyślane i inspirujące prace, które przedstawiają nasze miasto w 2050 roku, stanowiące odzwierciedlenie emocji klimatycznych dzieci i młodzieży. W nadesłanych propozycjach, Kraków to z jednej strony miasto zielone i szczęśliwe, bezpieczne, przyjazne oraz gwarantujące wysoką jakość życia, z drugiej (ku przestrodze i mobilizacji wszystkich sił, jak mówią młodzi artyści) metropolia, która nie poradziła sobie z kryzysem klimatycznym.

W konkursie pojawiły się również prace, które łączą obie wizje, ukazując dwa możliwe scenariusze. Jeden z nich to droga, na której każdy z nas troszczy się o swoje miasto, dążąc do tego, by stało się ono miejscem pełnym zieleni i czystego powietrza, harmonijnym, komfortowym i sprzyjającym codziennemu życiu mieszkańców. Druga natomiast to ścieżka destrukcji: obojętność, rosnąca ilość odpadów, wzmożony ruch samochodowy oraz kurczenie się przestrzeni zielonych.

Młodzi artyści w swoich wizjach przekazują, nie tylko swoim rówieśnikom, ale i starszym pokoleniom przesłanie, że tylko działaniem indywidualnym i grupowym na rzecz przeciwdziałania skutkom zmiany klimatu mamy szansę osiągnąć sukces.

– Konkurs to również doskonała okazja do rozmowy o codziennych nawykach, które możemy zmieniać już dziś, na przykład ograniczać zużycie energii, dbać o czystość powietrza, przeciwdziałać marnotrawstwu i wspierać gospodarkę o obiegu zamkniętym. Mam nadzieję, że ta inicjatywa zainspiruje nie tylko młodzież, ale także dorosłych do podejmowania konkretnych kroków na rzecz klimatu. Tylko razem możemy zbudować lepszą przyszłość dla Krakowa, tego w 2050 roku – mówi Beata Kulig-Gołąbek, doradczyni ds. klimatu i środowiska Urzędu Miasta Krakowa.

Wyróżniające się na tle innych prace zostały wydrukowane w tradycyjnej pocztówkowej formie, a wraz



**Magiczny
Kraków**

z dyplomem laureaci otrzymywali wydruk swojej pracy na pamiątkę. Powstanie również kalendarz na rok 2026 zawierający prace uczestników. – I o to chodzi w konkursie na pocztówkę, nie zostawia się jej dla siebie, tylko wysyła dalej – podkreśla Beata Kulig-Gołąbek.

Inicjatywa została zrealizowana w ramach projektu LIFE-IP EkoMałopolska „Wdrażanie Regionalnego Planu Działań dla Klimatu i Energii dla województwa małopolskiego”.

[Zobacz listę laureatów.](#)