



**Magiczny
Kraków**

Unrecognised Vol. 2 - poezja miasta w kadrach krakowskich fotografów

2025-07-13

Siedmiu artystów, siedem spojrzeń, jedno miasto. Od soboty, 12 lipca w Składzie Solnym zobaczyć można wyjątkową wystawę fotografii ulicznej „Unrecognised Vol. 2 - Quiet Collisions”. To wizualna opowieść o emocjach, geometrii i poetyce miejskiej codzienności, stworzona przez fotografów z różnych kultur, których łączy Kraków i zamiłowanie do autentycznego obrazu ulicy.

„Quiet Collisions” to zbiorowa ekspozycja, której siłą nie są indywidualne popisy, lecz wspólna narracja. Fotografowie pokazują miasto nie jako tło, ale jako bohatera – pełnego ukrytych napięć, geometrii i emocji.

Wystawa, której hasło przewodnie brzmi „Przestrzeń spotkania poezji i geometrii miasta”, to refleksyjna podróż przez kadry zarejestrowane w Krakowie i innych miejscach – czasem pozornie zwykłe, ale zawsze niosące ładunek znaczeń.

Prace zaprezentują: Jarosław Wiśniewski, Erdem Yildiz, Melchior Dias Santos, Jacek Szlak, Max Burgess, Grzegorz Milewski i Bartosz Michalik. Choć pochodzą z różnych krajów i kultur, łączy ich wspólna wrażliwość – umiejętność dostrzegania niewypowiedzianych historii, które rozgrywają się codziennie na ulicach.

Ekspozycję można zobaczyć do 1 sierpnia.

Udział w wydarzeniu jest bezpłatny.

Dodatkowe informacje na [Facebooku](#).