



**Magiczny
Kraków**

Tynieckie Recitale Kameralne powróciły

2025-08-31

Po entuzjastycznie przyjętej pierwszej edycji festiwal wraca z nowym programem, który ponownie połączy klasykę z nowoczesnością, prezentując mistrzowskie wykonania w kameralnej atmosferze - a wszystko to w wyjątkowym otoczeniu murów Opactwa Benedyktynów w Tyńcu. Koncerty festiwalowe odbywają się letnimi popołudniami - w soboty lub niedziele (o godz. 16.00).

Artyści zaprezentują twórczość zarówno dawnych, jak i współczesnych kompozytorów muzyki kameralnej - od muzyki fortepianowej, przez dzieła kompozytorek i kompozytorów XX i XXI wieku, po autorskie aranżacje muzyki filmowej.

W roku obchodów Tysiąclecia Korony Polskiej szczególne miejsce w programie festiwalu zajmuje muzyka rodzimych twórców. To nie przypadek - w tak wyjątkowym momencie historycznym celem jest podkreślenie naszego muzycznego dziedzictwa, które - podobnie jak Opactwo w Tyńcu - ma wielowiekową tradycję i niezmiennie porusza odbiorców, także dziś. Muzyka Fryderyka Chopina, Marii Szymanowskiej, Juliusza Zarębskiego czy Aleksandra Tansmana rozbrzmiewać będzie tego lata niczym hołd dla tysiąca lat kultury i tożsamości narodowej Polaków.

Dziś, 31 sierpnia, ostatni występ z tegorocznego cyklu zagra Zarębski Piano Duo.

Wstęp na festiwal jest wolny.

Organizatorem festiwalu jest Stowarzyszenie Kolektyw Muzyczny, a współorganizatorami: Opactwo Benedyktynów w Tyńcu, Fundacja Chronić Dobro oraz Centrum Kultury Podgórze. Projekt realizowany ze wsparciem finansowym Województwa Małopolskiego.

Strona festiwalu: www.tynieckierecitale.pl