



Magiczny
Kraków

Patriotyczna Krakowska Lekcja Śpiewania

2025-08-06

„Kadrówka 1914” – to tytuł 92. Krakowskiej Lekcji Śpiewania, która odbyła się we wtorek, 5 sierpnia, o godz. 19.00 na Małym Rynku. Podczas koncertu zabrzmiały pieśni związane z rocznicą wymarszu Pierwszej Kompanii Kadrowej.

W tym roku mija 111 lat od chwili, gdy Kraków żegnał strzelców komendanta Józefa Piłsudskiego. Żegnał pełnych wiary w zwycięstwo ludzi, którzy około godz. 3 nad ranem 6 sierpnia 1914 roku opuszczali krakowskie Oleandry i wyruszali w stronę Kielc, z zamiarem wzniecenia powstania zbrojnego.

Jak co roku pamiętamy o tych wydarzeniach, wspólnie śpiewamy i witamy Kadrówkę, czyli ustanowiony przed wojną z inicjatywy byłych legionistów Marsz Szlakiem I Kompanii Kadrowej, który był i jest najbardziej spektakularną formą kultywowania pamięci o czynie legionowym.

Jak co roku, dla uczestników Krakowskiej Lekcji Śpiewania przygotowano bezpłatne śpiewniki. W wersji elektronicznej śpiewnik dostępny jest na stronie internetowej bibliotekapiosenki.pl.

Krakowska Lekcja Śpiewania – to przewrotna forma koncertu polegająca na tym, że to nie artyści, ale właśnie publiczność jest głównym wykonawcą. Związany od początku z lekcjami krakowski Teatr Loch Camelot wspiera i pomaga w śpiewaniu, podając odpowiednią tonację i linię melodyczną. Rekord frekwencji to 30 000 uczestników 11 listopada 2008 r.

Lekcję poprowadził Waldemar Domański – pomysłodawca wydarzenia i dyrektor Biblioteki Polskiej Piosenki.

– W tym roku mija 111 lat od chwili, gdy Kraków żegnał strzelców komendanta Józefa Piłsudskiego. Żegnał pełnych odwagi żołnierzy, którzy opuszczając Oleandry wyruszali w stronę Kielc, by wznieść zbrojne powstanie. Do powstania nie doszło, ale I Kompania Kadrowa i tak przetarła szlak wiodący do urzeczywistnienia marzeń o wolności i niepodległości.

Do żadnej spośród historycznych uroczystości wspólne śpiewanie nie pasuje tak jak do Kadrówki – jednej z tych rocznic, które można i należy wręcz czcić radośnie. Na dodatek legioniści sami przecież odpowiadają za powstanie kilku pieśni, które na stałe weszły do naszego narodowego repertuaru – mówi prezydent Krakowa Aleksander Miszański.

– Górujący nad miastem kopiec Piłsudskiego – hołd wdzięcznych mieszkańców Krakowa – przypomina, że to właśnie u nas rozpoczął się bój, który przywrócił Polskę na mapę Europy. Dziś, dla uczczenia rocznicy wymarszu strzelców, nie oszczędzajmy gardel podczas wspólnego śpiewu! – zachęcał prezydent Krakowa.