



**Magiczny
Kraków**

Wygraj bilety na koncert w Betelu!

2025-08-13

21 sierpnia w klubie Betel (plac Szczepański 3) wystąpi Maciej Karmiński (perkusja, taczka), Patrycja Pączkowska (bas, flet, głos, cytra) i Jakub Wosik (skrzypce). Weź udział w konkursie i wygraj bilety!

Maciej Karmiński – związany z Toruniem muzyk, animator kultury, pedagog. Założyciel Toruńskiej Orkiestry Improwizowanej, współtwórca postpunkowej Jesieni, swobodnie improwizowanych Dróg Krajowych. Jako wykonawca i organizator współtworzył wiele wydarzeń kulturalnych w kraju i za granicą (Neuss, Kowno, Tübingen, Oviedo, Barcelona, Tallinn, Mińsk). Jako perkusista wydał płyty z zespołami Jesień („O”, „Jeleń”, „Błoto”) oraz Drogi Krajowe („Drogi Krajowe w Polsce”) a jako dyrygent z Toruńską Orkiestrą Improwizowaną („TOI-SE02”). Znany w środowisku muzyki improwizowanej jako eksperymentator grający na perkusji oraz taczce. Edukator, rozwija język dyrygentury sygnalizowanej w swobodnej improwizacji i naucza go. Nominowany do lokalnych nagród za działalność społeczną i kulturalną. Ambasador Republiki Užupis w Toruniu. Aktualnie zaangażowany w projekty Wnuczka Mróz, Orzełek oraz Edyta Gepard.

Patrycja Pączkowska – flecistka, basistka, wokalistka i improwizatorka aktywnie działająca na toruńskiej scenie muzycznej. Jej twórczość oscyluje wokół muzyki eksperymentalnej, free improv oraz alternatywnych form wyrazu dźwiękowego. Członkini m.in. Toruńskiej Orkiestry Improwizowanej, zespołu Suczy Napar oraz duetu Edyta Gepard. Współtworzy lokalne inicjatywy artystyczne, często angażuje się w projekty łączące muzykę z performansem i sztukami wizualnymi. Swoimi działaniami chce się przyczyniać do budowania otwartego środowiska dla osób zainteresowanych muzyką bez ograniczeń i rozwijania przestrzeni dla swobodnej ekspresji artystycznej.

Jakub Wosik – skrzypek, kontrabasista, kompozytor, improwizator. Od lat związany z wykonawstwem muzyki współczesnej, jazzowej i swobodnie improwizowanej. Buduje swój język bazując zarówno na szerokim wachlarzu rozszerzonych technik wykonawczych jak i na dokonaniach zasłużonych dla awangardy muzyków jazzowych. Udziela się w wielu projektach jazzowych, free jazzowych, free improv i muzyki współczesnej, m.in. Layers, Space Welders, Ziemia, Trio_io, Brzoska Kolektyw, Hilarious Disasters. Laureat nagrody specjalnej im. Andrzeja Cudzicha „Złoty Kontrabas” przyznanej w ramach Jazz Juniors Competition 2021. Laureat Grand Prix na Jazz Juniors Competition 2022. Koncertował w Polsce, Danii, Estonii, Czechach, Austrii, Chorwacji, na Węgrzech i w Kanadzie.

Koncert odbędzie się w ramach ósmego spotkania z cyklu Kakofonie i jest wynikiem współpracy z klubem Betel, festiwalem Unsound oraz międzynarodową platformą SHAPE+, której celem jest propagowanie innowacyjnej muzyki oraz sztuk wizualnych poprzez m.in. zapraszanie na rezydencje utalentowanych artystów i artystki.

Kakofonie to krakowski cykl koncertów dedykowanych muzyce improwizowanej. Pomysłodawcą cyklu jest dziennikarz, krytyk i animator Mateusz Sroczyński (JazzPRESS, Czas Kultury, IR2, Noise Magazine, Soundrive, Lizard, Ruch Muzyczny, Krzysztofor – Studio Kultury Krakowa).



**Magiczny
Kraków**

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wystarczy, że odpowiecie na pytanie: co według Ciebie oznacza dobre wydarzenie kulturalne? Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do niedzieli, 17 sierpnia, do godz. 20.00. W tytule dopiszcie BETEL. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)