



Nowa Huta żegna lato Galą Operetkową - już w najbliższą niedzielę!

2025-08-26

Już tylko kilka dni dzieli nas od wyjątkowego finału wakacji. W niedzielę, 31 sierpnia, o godz. 19.00, plenerowa scena Nowohuckiego Centrum Kultury znów wypełni się muzyką, tańcem i teatralnymi emocjami. Gala Operetkowa - wydarzenie, które od lat przyciąga licznych słuchaczy - powraca, by po raz kolejny zakończyć lato w rytmie walców i czardaszy.

Tegoroczna edycja - przygotowana z rozmachem i reżyserowana przez Jakuba Oczkowskiego - będzie szczególna. Bogatsza o teatralną narrację, stylizację kostiumów i sceniczną choreografię, zamieni się w wielobarwną podróż w czasie. Publiczność przeniesie się do świata operetki, w którym muzyka i piękne libretto opowiadają historie o miłości, namiętnościach, pragnieniach i nadziei. To świat, który choć wydaje się dawny, zaskakuje współczesnym rytmem i aktualnością emocji.

W programie znajdą się 24 arie, duety i ansamble, tworzące opowieść pełną kontrastów i nastrojów. Od klasyki operetki - ognistych czardaszy Kálmána i lirycznych walców Straussa - po wzruszające niespodzianki, jak „Amigos para siempre” Andrew Lloyda Webbera. Wśród utworów usłyszymy m.in. „Czardasz Maricy”, „Twoim jest serce me”, „Rad jam pocałunki kradł” oraz uwielbianą przez publiczność arię „Wielka sława to żart”. Na zakończenie wieczoru wybrzmi wspólnie odśpiewany radosny hymn „Vivat operetka!” - muzyczny ukłon w stronę publiczności.

Na scenie wystąpią znakomici soliści: Katarzyna Mackiewicz, primadonna europejskich scen operetkowych, obdarzona wyjątkowym sopranem lirycznym, Paulina Janczaruk - solistka polskich teatrów operowych i muzycznych, oraz wspaniali tenorzy, czołowy amant polskiej estrady Jakub Oczkowski, Nazari Kakhalą i Daniel Domarecki, którzy wprowadzą publiczność w świat emocji, humoru i operetkowego wdzięku. W koncercie wystąpią również ulubieńcy krakowskiej publiczności: Monika Biederman-Pers i Piotr Karzełek.

Towarzyszyć im będą chór oraz balet, których obecność wzbogaci każde sceniczne wejście o rytm, ruch i teatralną oprawę. O warstwę muzyczną wydarzenia zadba Orkiestra Arte Symfoniko pod batutą Mieczysława Smydy - dyrygenta, który z wyczuciem i precyzją łączy klasykę z nowoczesną wrażliwością.

Całość wieczoru połączy w jedną spójną opowieść duet prowadzących: Olga Bończyk - aktorka i wokalistka o niezwykłej charyzmie scenicznej - oraz Kacper Kuszewski - aktor teatralny i serialowy, szerokiej publiczności znany z programów telewizyjnych, m.in. „Twoja twarz brzmi znajomo”. Gospodarze przeprowadzą publiczność przez świat operetki z lekkością, humorem i pasją, dodając wydarzeniu osobistego tonu, co sprawi, że muzyczna podróż stanie się jeszcze bardziej angażująca i bliska każdemu widzowi.

Choć operetka kojarzy się z lekkością i uśmiechem, nie brakuje w niej powagi, emocji i fundamentalnych pytań. To właśnie sprawia, że Gala Operetkowa jest tak uniwersalna - dostępna dla wszystkich, bez względu na wiek czy muzyczne doświadczenie. Dla jednych będzie to nostalgiczna



**Magiczny
Kraków**

podróż do znanych melodii, dla innych – odkrycie świata, który zaskakuje świeżością i teatralnym rozmachem. Zapowiada się wyjątkowy wieczór, który pozostanie na długo w pamięci wielu widzów.

Koncert jest bezpłatny. Wpuszczanie publiczności od godz. 18.00. Liczba miejsc siedzących jest ograniczona – organizatorzy zachęcają do wcześniejszego przybycia.

Po obu stronach widowni znajdują się strefy dla osób z niepełnosprawnością ruchu poruszających się za pomocą/na wózkach. Istnieje możliwość zgłoszenia zapotrzebowania na asystę. W tym celu należy się zgłosić mailowo (barbara.zajac@kbf.krakow.pl) lub telefonicznie (tel. 604 483 402) do Barbary Zajac, koordynatorki dostępności w KBF.

Razem z asystentem będzie można przejść z najbliższego przystanku autobusowego lub tramwajowego. Na miejscu powstanie także strefa KBF: kids – dziecięca przestrzeń wolnej zabawy, z której najmłodszy będą mogli korzystać pod opieką rodziców.

Szczegółowy program na stronie internetowej kbf.krakow.pl.