



Magiczny
Kraków

Florence + The Machine w TAURON Arenie Kraków

2025-09-05

Florence Welch - znana jako **Florence + The Machine** ogłosiła przyszłoroczną trasę koncertową obejmującą Wielką Brytanię i Europę. 7 marca 2026 r. artystka wystąpi w TAURON Arenie Kraków i będzie to jej jedyny koncert w Polsce.

Artystka zabierze fanów w magiczną podróż, odwiedzając największe areny, m.in. londyńską O2 Arenę, Accor Arenę w Paryżu oraz TAURON Arenę Kraków. Florence towarzyszyć będzie **Paris Paloma**, która otworzy wszystkie osiemnaście koncertów.

Trasę poprzedzi wydanie szóstego albumu studyjnego zatytułowanego „*Everybody Scream*”, którego premiera zaplanowana jest na **31 października**. Tytułowy singiel albumu ukazał się w zeszłym tygodniu wraz z teledyskiem w reżyserii Autumn de Wilde. Praca nad „*Everybody Scream*” trwała dwa lata, album został napisany i wyprodukowany przez Florence Welch przy współpracy z bliskim gronem twórców, wśród których znaleźli się m.in. Mark Bowen, Aaron Dessner oraz Mitski.

Po ratującej życie operacji podczas trasy „*Dance Fever*”, okres rekonwalescencji zaprowadził Florence w stronę duchowego mistycyzmu, magii i folkowego horroru – gdy artystka zmagala się z ograniczeniami swojego ciała i badała znaczenie „uzdrowienia”. Album zgłębia kobiecość, relacje, starzenie się i umieranie, ukazując mrok ukryty w codzienności.

Na przestrzeni pięciu wcześniejszych albumów – „*Lungs*” (2009), „*Ceremonials*” (2011), „*How Big, How Blue, How Beautiful*” (2015), „*High As Hope*” (2018) i „*Dance Fever*” (2022) – Florence ugruntowała swoją pozycję jednej z najważniejszych artystek swojego pokolenia. Ma na koncie liczne pierwsze miejsca na listach w Wielkiej Brytanii i USA oraz wiele prestiżowych nagród. Znana z porywających koncertów i wyjątkowego, ikonicznego głosu, występowała na największych festiwalach i wyprzedawała hale na całym świecie. Dzieliła scenę i współpracowała z ikonami muzyki, takimi jak The Rolling Stones, Lady Gaga czy Taylor Swift, a także wydała książkę z tekstami, poezją i ilustracjami – „*Useless Magic*”.